



# AUGŠDAUGAVAS NOVADA VĒSTIS

AUGŠDAUGAVAS NOVADA PAŠVALDĪBAS INFORMATĪVAIS IZDEVUMS Nr.11 (35) 2024. GADA NOVEMBRIS

## VALSTS SVĒTKOS AUGŠDAUGAVAS NOVADA PAŠVALDĪBA PATEICĀS SAVIEM IEDZĪVOTĀJIEM

Novembris Latvijas tautai ir īpašs laiks, jo šajā mēnesī ir dibināta mūsu valsts. Valsts svētki ir laiks, kad godina ne tikai Latviju, bet arī visus tos, kas valsti veido. Valsts ir katrs cilvēks, kas tai dod savu spēku, sirdi un darbu. Ik gadu Valsts svētku priekšvakarā Augšdaugavas novada pašvaldība vēlas īpaši sumināt tos cilvēkus, kuri ir pelnījuši atzinību par ieguldījumu novada attīstībā, pašvaldības un valsts pārvaldes darbā, veselības aizsardzībā, kultūrā, izglītībā, zinātnē, sociālajā aprūpē, uzņēmējdarbībā, sportā un sabiedriskajā darbā. Šogad 15. novembrī svinīgā pasākumā par godu Latvijas Republikas proklamēšanas 106. gadadienai tika pasniegti 24 Atzinības raksti un 25 Pateicības raksti cilvēkiem, kuri ar savu darbu rādījuši piemēru citiem un devuši nozīmīgu ieguldījumu Augšdaugavas novada attīstībā.

Uzrunājot klātesošos, Augšdaugavas novada pašvaldības domes priekšsēdētāja 1. vietnieks Aivars Rasčevskis uzsvēra, ka valsts svētki ir laiks, kad pārskatām notikumus pagātnē, stāstām par tiem jaunajai paaudzei un kopā priecājamies, ka no saviem tēviem esam saņēmuši mantojumā viskaistāko zemi, kopā domājam, kā uzturēt mūsu valsts pamatus šodien, kā veidot drošāku un bagātāku tās nākotni. "Nedrīkst aizmirst, ka Latvija nav tikai valsts vara un valsts pārvalde. Vispirms Latvija ir katrs tās cilvēks, tās sabiedrība. Tāpēc jāatceras, ka valsts nākotnei ir vienlīdz svarīga katra iedzīvotāja līdzdalība un līdzatbildība. Šodien šeit esam pulcējuši cilvēkus, kuriem vēlamies teikt paldies par izcilu profesionālo pienākumu veikšanu, nesavtīgu darbu pašvaldībā, valsts iestādēs, skolās, kultūrā, zemnieku saimniecībās, jo savā ikdienā jūs vairojat mūsu zemes un novada labklājību, strādājāt sabiedrības labā un ar savu praktisko darbu iestājaties par mūsu valsts drošību un neatkarību!"

Pasākumā Augšdaugavas novada pašvaldības Atzinības rakstu saņēma:

- Mārīte Caune, Bebrenešes vispārīgizglītojošās un



profesionālās vidusskolas lietvede;

- Ingrida Eiduka, SIA "Daugavpils reģionālā slimnīca" Laboratorijas klīniski diagnostiskās daļas vecākā biomedicīnas laborante;
- Skaidrīte Geida, VAS "Latvijas Pasts" pastniece Subatē;
- Kazimirs Hrapans, Salienas apvienības pārvaldes ēku un apsaimniekojamās teritorijas vecākais pārzinis;
- Inita Ivdra, Augšdaugavas novada Kultūras un tūrisma pārvaldes kultūras darba vadītāja Kalupes pagastā;
- Tatjana Jonāne, Sventes feldšeru – vecmāšu punkta ģimenes ārsta palīgs;
- Guntis Kaminskis, Centrālās pārvaldes Informācijas un sabiedrisko attiecību nodaļas sabiedrisko attiecību speciālists;
- Ruta Krapāne, Ilūkstes politiski represēto nodaļas priekšsēdētāja;
- Inga Krekele, partnerības "Kaimiņi" vadītāja;
- Dzintars Kīsis; Augšdaugavas novada Kultūras un tūrisma pārvaldes Ilūkstes Kultūras un mākslas centra pūtēju orķestra "Sēlija" vadītājs;
- Ludvīgs Lapinskis, SIA "Naujenes pakalpojumu serviss" tehniskais direktors;
- Renāte Litiņa, Vaboles pagasta iedzīvotāja, Līksnas apvienības pārvaldes apkopēja;
- Juris Ostrovskis, mūziķis un dziesmu autors;
- Leontīna Petaško, ilggadēja Sventes pagasta pārvaldes lietvede;

- Eduards Piļāns, ilggadējs Dubnas pagasta pārvaldes autobusa šoferis;
- SIA "GABOTEH" Mašīnas iekārtu vairumtirdzniecības uzņēmums (valdes priekšsēdētājs Guntars Bulgačs);
- SIA "LOGERI" mežizstrādes uzņēmums (valdes loceklis Andžejs Skinders);
- SIA "ORI" pārtikas un sadzīves veikali Šēderē un Ilūkstē (valdes loceklis Rolands Apelis);
- Guna Smelcere, Centrālās pārvaldes Attīstības pārvaldes Projektu nodaļas vecākā projektu vadītāja;
- Airita Šuksto, Ilūkstes Raiņa vidusskolas tehnoloģiju un informātikas skolotāja;
- Jūlija Valminskā, Centrālās pārvaldes Finanšu pārvaldes Grāmatvedības nodaļas galvenā grāmatvede;
- Ilga Vasjutjonoka, kafējnīcas "Sauls pakavs" īpašniece (SIA "Ilta");
- Ilja Venceļs, Skrudalienas jaunatnes attīstības centra aktīvs jaunietis, VUGD Latgales reģiona pārvaldes Višķu posteņa ugunsdzēsējs glābējs autovadītājs, kaprālis;
- Jolita Zubcova, Centrālās pārvaldes Personāla nodaļas vadītāja.

Šogad valsts svētkos tika pasniegti arī Augšdaugavas novada pašvaldības Pateicības raksti, tos saņēma:

- Georgijs Aleksejevs, pašvaldības aģentūras "Višķi" mikroautobusa vadītājs/zāģētājs;
- Inese Cirse, Augšdaugavas novada pašvaldības Sociālā dienesta Bebrenešes pagasta sociālais darbinieks;
- Natālija Dvorjaņņikova,

Salienas apvienības pārvaldes administratīvās ēkas dežurante;

- Olga Gaidale, Augšdaugavas novada bāriņtiesas locekle;
- Mihails Ivanovs, Naujenes apvienības pārvaldes Maļinovas saimniecības daļas traktortehnikas vadītājs;
- Romualds Jakovļevs, pašvaldības aģentūras "Višķi" elektrīķis;
- Aleksandrija Jefimova, Augšdaugavas novada Kultūras un tūrisma pārvaldes Višķu pagasta bibliotēkas bibliotekāre, kultūras darba organizatore;
- Genādijs Jefimovs, Naujenes apvienības pārvaldes Maļinovas daļas mikroautobusa vadītājs;
- Juris Konišs, Naujenes apvienības pārvaldes automobiļa vadītājs;
- Nellija Krimele, Centrālās pārvaldes Finanšu pārvaldes pamatlīdzekļu un inventāra uzskaites vecākā grāmatvede;
- Sandra Meženika, Augšdaugavas novada Sociālo pakalpojumu centrs "Pīlādzis" sociālā aprūpētāja;
- Ilze Ozoliņa, Augšdaugavas novada Kultūras un tūrisma pārvaldes Skrindu dzimtas muzeja vecākā speciāliste;
- Līga Pauļuka, Augšdaugavas novada Kultūras un tūrisma pārvaldes Bebrenešes pagasta kultūras pasākumu organizatore;
- Elita Poļakova, Augšdaugavas novada Kultūras un tūrisma pārvaldes Līksnas pagasta bibliotēkas bibliotekāre;
- Tamāra Poriete, Višķu apvienības pārvaldes pirts darbiniece;

## SABIEDRĪBA

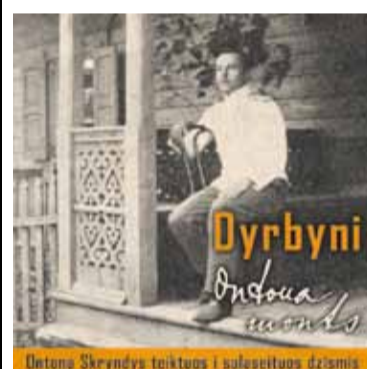
## ANONSI



Novadā izbūvēs jaunu ielu apgaismojumu – 4. lpp.



Bebrenē notiks "3x3" nometne – 4. lpp.



"Dyrbyni" izdod jaunu albumu – 8. lpp.



Spožais starts iemīlotajā profesijā – 11. lpp.



Ieviestas jaunas pašvaldību vēlēšanu zīmes – 19. lpp.



Izveidots Daugavas loku makets – 20. lpp.

## ■ SABIEDRĪBA

- Olga Rogoļeva, Demenes pagasta iedzīvotāja;
- Tamāra Saviča, Bebrenes vispārīgglītojošās un profesionālās vidusskolas apkopēja;
- Vija Seile, Augšdaugavas novada Sociālo pakalpojumu centrs "Pīlādzis" lietvede, kasiere;
- Agnese Serskiha, SIA "Daugavpils reģionālā slimnīcā" Neatliekamās

- medicīniskās palīdzības klīnikas vecākā ārsta palīgs;
- SIA "Krizantēmas", Mazumtirdzniecības veikals Kalupes pagastā (īpašniece Monika Grancovska);
- Jeļena Sičeva, SIA "Veselības centrs Ilūkste" Ilgstošās sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas nodaļas "Subate" sociālā darbiniece, virsmāsa;
- Vladimirs Smilgins, Kalupes

- apvienības pārvaldes automobiļa vadītājs;
- Alla Starovoitova, Zemgales vidusskolas direktora vietniece izglītības jomā;
- Inese Streiko, SIA "Veselības centrs Ilūkste" Ilgstošās sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas nodaļa "Subate" sociālā darbiniece;
- Sanita Vāsule, Augšdaugavas novada

Sociālā dienesta Ilūkstes sociālo pakalpojumu un sociālās palīdzības centra vadītājs.

Svētku noskaņu pasākumā radīja Augšdaugavas novada Kultūras centra "Vārpa" deju ansamblis "Līksme", Ilūkstes Kultūras un mākslas centra jauniešu deju kolektīvs "Ance", Ilūkstes Bērnu un jauniešu centra vokālais ansamblis "Ieklausies",

Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolas audzēknis Kristiāns Martinsons un Daugavpils Universitātes Mūzikas katedras vadītājs, docents, pianists Gļebs Beļajevs.

*Teksts, foto: Inese Minova*

## IZSKANĒJA VALSTS SVĒTKU KONCERTS „ES SAVAI TĒVZEMEI” ILŪKSTĒ

Valsts svētku priekšvakarā Ilūkstes Kultūras un mākslas centrā notika koncerts „Es savai Tēvzemei”, veltīts Latvijas proklamēšanas 106. gadadienai. Šogad Ilūkstes apvienības pārvalde godināja Ilūkstes un Pilskalnes pagasta iedzīvotājus par profesionālu un apzinīgu darba pienākumu veikšanu.

Jānis Kerubins ir Augšdaugavas novada Sporta skolas tehniskais speciālists un sētnieks, skolā strādā jau deviņus gadus. Savus ikdienas darba pienākumus Jānis veic ļoti godprātīgi, ar visaugstāko atbildības sajūtu, ir ļoti punktuāls, precīzs. Ļoti svarīga Jāņa iezīme – darbus viņš nekad nedala „savējos” un „svešos”, steidz izdarīt, kolīdz radusies vajadzība. Ir ļoti izpalīdzīgs, pretimnākošs un pozitīvs, tāpēc darba kolektīvā mīlēts un cienīts. Piedalās arī visos Sporta skolas organizētajos pasākumos. Par Jāni var teikt, ka viņš ir īstais cilvēks, īstajā laikā un vietā. Jānis Kerubins saņēma pateicību par profesionālu un apzinīgu darbu saimnieciskajā jomā.

Ilze Fjodorova Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolā strādā 10 gadus. Šo gadu laikā viņa sevi pierādījusi kā izcilu, profesionālu darbinieci, korektu un laipnu kolēģi gan darba jautājumos, gan ikdienas solī. Darba pienākumi skolā šo gadu laikā ir ne tikai dubultojušies, bet vairākkārt pārsniedz apmaksāto darba apjomu. Ilzei regulāri jāpildina zināšanas, jo darba amplitūda mūzikas un mākslas jomā ir plaša un ietver daudzveidīgus risināmos jautājumus. Ilze prot korekti novirzīt jautājumu risināšanu pareizajam kolēģim vai ieteikt, kur vērsties. Darbinieki ar Ilzi regulāri konsultējas gan datorpratības, gan lietvedības jautājumos, pie viņas risina arī daudzus saimnieciskus jautājumus. Ilze ar savu izstaroto laipnību, mieru un mīlumu ir uzticības persona audzēkņiem. Viņa ir skolas pozitīvais gariņš un kolektīva neatņemama sastāvdaļa. Ilze Fjodorova saņēma pateicību par profesionālu un apzinīgu darbu lietvedības jomā.

Ilona Matule strādā par apkopēju Ilūkstes Raiņa vidusskolā gandrīz 20 gadus.



Darba pienākumus veic apzinīgi, atbildīgi un kārtīgi, Ilonai raksturīga precizitāte un rūpīgums. Viņa prot pati organizēt savu darbu – nekad negaida nekādus norādījumus vai rīkojumus, pati pamana, kas ir jāizdara, lai darbs būtu paveikts perfekti. Ja ir nepieciešams strādāt kopīgi ar kolēģiem, lai paveiktu lielāku darbu, Ilona uzņemas līdera lomu un lieliski tiek ar to galā. Ilonai piemīt iekšējā inteliģence. Tā atklājas attiecībās ar kolēģiem, attiekmē pret skolas vadību, skolēniem un vecākiem. Viņa ir paškritiska, adekvāti novērtē savu darbu un savu sniegumu. Prot uz klausīt sava darba vērtējumu nevis kā kritiku, bet gan kā ierosmi kvalitātes celšanai. Ir pretimnākoša, līdzjūtīga, laipna, saprotoša un draudzīga. Ilona Matule saņēma pateicību par profesionālu un apzinīgu darbu saimnieciskajā jomā.

Daina Paukste Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolā par mūzikas pedagoģi strādā no 1996. gada un ir izskolojusi vairākus desmitus izcilu vokālistu un mūziķu. Daina vada skolas metodisko komisiju, izstrādā jaunas mācību programmas, darbojas arī kā jauno pedagogu mentore. Vada skolas kori un pēdējos divus gadus arī popgrupu „MIX”, kas līdz ar augstākās pakāpes diplomu ieguvusi iespēju piedalīties nākamā gada Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos. Ar saviem talantīgajiem audzēkņiem Daina regulāri piedalās vokālajos konkursos un ieņem godalgotas vietas. „Skani, tēvu zeme!”, „No baroka līdz rokam” „Dziedu Dievmātei” un citu konkursu izcilie rezultāti ir skolas un Ilūkstes

vārda popularizēšana Latvijā. Daina arī organizē koncertus – skolā, kultūras namā, baznīcā, neatsaka biedrībām un citām organizācijām, kā arī dibina kontaktus ar daudzām Latvijas un Lietuvas mūzikas skolām un pārstāv mūsu skolu Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācijā. Aktīvā darbība un nesavtīgā atdeve ir tas, kas padara viņu īpašu un neaizvietojamu Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolā, un ļauj būt starp redzamākajām personām ne tikai Ilūkstē, Augšdaugavā, Sēlijā, bet arī Latvijā. Daina Paukste saņēma pateicību par profesionālu, apzinīgu un radošu darbu kultūrizglītības jomā.

Aija Čunčule ilgu gadu strādā Ilūkstes Bērnu un jauniešu centrā par interešu izglītības skolotāju. Viņa vada šūšanas, aksesuāru dizaina un mīksto rotālietu izgatavošanas pulciņu. Aija ir profesionāla šuvēja un piegriezēja – iepriekš strādājusi Ilūkstes šūšanas ateljē, tāpēc perfekti „zina drēbi” un lieliski prot iemācīt stila veidošanas un apģērba modelēšanas pamatus jaunajai paaudzei. Aijas audzēkņi regulāri piedalās un gūst augstus panākumus dažādos novada un valsts mēroga konkursos un tērpu skatēs. Katru gadu Aija palīdz sapost iziešanai uz skatuves arī vokālā ansambļa „Ieklausies” dalībniekus. Viņa ir klātesoša visās Bērnu un jauniešu centra rīkotajās radošajās darbnīcās, kur palīdz ar savu izdomu, padomu un praktisko darbību. Aija prot ieinteresēt un aizraut, viņa gatava ļauties vispārdrōšākajam fantāzijas lidojumam. Un audzēkņi Aiju mīl – par viņas atvērtību, vienkāršību un labestību. Aija Čunčule saņēma pateicības rakstu par

profesionālu, apzinīgu un radošu darbu interešu izglītības jomā.

Zita Timšāne pārstāv Ilūkstes puses draudzīgo bibliotekāru saimi. 1990. gada janvārī viņa kļuva par Pilskalnes pagasta bibliotēkas vadītāju un strādā tajā nu jau 34 gadus. Zita ir ne tikai bibliotēkas vadītāja, bet arī iedvesmojoša kultūras pasākumu organizētāja un vadītāja, piemēram, organizējusi un vadījusi „Lielos lasīšanas svētkus”. Zita ir arī aktīva gide – vada ekskursijas dabas lieguma „Pilskalnes Siguldiņa” takās. Ar savu entuziasmu un radošumu viņa spēj apvienot pagasta ļaudis un radīt svētku noskaņu Pilskalnes pagastā. Zitas iniciatīvas padarījušas bibliotēku par vietu, kas veicina radošo izpausmi, par vietu, kur cilvēki ne tikai nāk pēc grāmatām, bet arī iepazīst pagasta un novada vēsturi, uzzina jaunāko informāciju, bet viesi un ekskursanti – uzzina par apskates vietām pagastā un tuvākajā apkārtnē. Zita aktīvi sadarbojas ar vietējiem māksliniekiem, dzejniekiem, amatniekiem, kā arī ar novada pašvaldības iestādēm. Zitas radošums un neatlaidība ir iedvesma citiem turpināt veidot un attīstīt kultūru, jātādi cilvēki kā Zita padara novadu un pagastu interesantu un atpazīstamu. Zita Timšāne saņēma pateicību par profesionālu, apzinīgu un radošu darbu bibliotēku jomā.

Ilga Kaniņa Ilūkstes Raiņa vidusskolā strādā jau 37 gadus, tā ir viņas pirmā un vienīgā darbavieta. Ilga sāka darbu Ilūkstes 1. vidusskolā kā matemātikas skolotāja. Pēc papildu izglītības iegūšanas kļuva par sākumskolas skolotāju, bet kopš 1996. gada strādā par direktora vietnieci sākumskolā.

Viņas galvenais pienākums ir mācību un audzināšanas procesa organizēšana sākumskolā, un Ilga ar to tiek galā teicami, neraugoties uz dažādiem izaicinājumiem. Ilga ir ļoti atbildīga, inteliģenta un gudra vadītāja. Var teikt – perfekcioniste, jo darbu izpilda, cenšoties sasniegt augstāko iespējamo rezultātu. Tādu pašu attieksmi pret uzticētajiem pienākumiem viņa gaida arī no padotajiem – Ilga nesamierinās ar pavirši veiktiem darbiem. Viņa ir stingra un prasīga vadītāja, bet tajā pašā laikā iejūtīga, atsaucīga un laipns cilvēks, ko ciena un kam uzticas kolēģi. Ilga ir daudzu skolas pasākumu vadītāja un scenāriju autore. Katra pasākuma sagatavošanai viņa veltī daudz laiku, jo ļoti pārdomā katru teikumu, katru priekšnesumu, pasākuma gaitu. Skolēnu vecāki priecājas, ja viņu bērniem matemātikā māca skolotāja Ilga. Viņa rūpīgi gatavojas stundām, daudz strādā pēc stundām. Ir individuāla pieeja ikvienam audzēknim. Ilga Kaniņa saņēma pateicību par profesionālu, apzinīgu un radošu darbu izglītības jomā.

Zinaīda Jasiņaviča strādā par vispārējās aprūpes māsu Veselības centrā „Ilūkste”, bet ilūkstiešiem un tuvākās apkārtnes iedzīvotājiem viņa kā mediķe pazīstama jau kopš Ilūkstes slimnīcas laikiem, kad viņa strādāja par māsu Terapijas nodaļā. Ilgus gadus Zinaīda pavadījusi Ilūkstes poliklīnikā, plecu pie pleca ar dakteri otolaringologu Kiru Rusakovu. Pēdējos divos gadu desmitos Zinaīdas darba dienas aizrit dienas stacionārā un procedūru kabinetā. Daudzi piekritīs, ja tiec pie laipnās, iejūtīgās „māsiņas” Zinas, vari būt drošs un mierīgs – viņa ar vieglu roku paņems asins paraugu un ar visaugstāko rūpību pacietīgi izpilinās sistēmu. Pacienti Zinaīdu raksturo kā ļoti pozitīvu, atvērtu, atsaucīgu cilvēku, kas neatsaka palīdzību arī ārpus noteiktā darba laika. Jau 46 gadus Zinaīda ik dienas rūpīgi veic savu darbu, lai palīdzētu pacientiem uzlabot un saglabāt veselību un labsajūtu, un visus šos gadus viņa profesionāli ir bijusi uzticīga tikai un vienīgi medicīnai. Zinaīda Jasiņaviča saņēma pateicību par ilggadēju profesionālu un apzinīgu darbu veselības aprūpes jomā.

## AUGŠDAUGAVAS NOVADA PAŠVALDĪBAS DOMES LĒMUMI

### 2024. gada 31. oktobra sēdē pieņemti 23 lēmumi:

- Izdevasaistošos noteikumus "Grozījumi Augšdaugavas novada pašvaldības domes 2024. gada 15. februāra saistošajos noteikumos Nr.92 "Augšdaugavas novada pašvaldības budžets 2024. gadam".
- Atbalstīja Augšdaugavas novada kultūras un tūrisma pārvaldes Līgo svētku organizēšanu Višķos 2025. gadā.
- Atbalstīja Pasaules latviešu saietu "3x3" rīkošanu Bebrenē, Augšdaugavas novadā, 2026. gadā.
- Nodeva Līksnas Vissvētās Jēzus Sirds Romas katoļu draudzei ¼ domājamo daļu no nekustamā īpašuma "Līksnas skola".
- Deleģēja Pašvaldību likuma 4.panta pirmās daļas 1.punktā noteiktās pašvaldības funkcijas – organizēt iedzīvotājiem u d e n s s a i m n i e c ĩ b a s , siltumapgādes un sadzīves atkritumu apsaimniekošanas pakalpojumus - Sabiedrību ar ierobežotu atbildību "Ilūkstes siltums".
- Nostiprināja īpašuma tiesības zemesgrāmatā uz Augšdaugavas novada pašvaldības vārda dzīvoklim Nr.2, "Ieviņas", Dviete, Dvietes pagasts.
- Atļāva atsavināt 4 nekustamos īpašumus, 2 zemes vienības un 1 dzīvokļa īpašumu Eglaines, Laucesas, Maļinovas, Naujenes, Nīcgales un Sventes pagastā.
- Noteica personai samaksas samazinājumu 25 procentu apmērā no Valsts zemes dienesta noteiktās samaksas, izpērkot nekustamo īpašumu Maļinovas pagastā.
- Noteica sociālā dzīvokļa statusu neizīrētajam pašvaldības četrstābu dzīvoklim Nr.11, Ezeru iela 7, Kalupes pagasts, Augšdaugavas novads.
- Apstiprināja publiskās apspriešanas rezultātus par koku ciršanu būvprojekta "Augšdaugavas novada pašvaldības 18. novembra ielas Vecstropos, Naujenes pagastā pārbūve" īstenošanai.
- Noslēdza sadarbības līgumu ar Viedās administrācijas un reģionālās attīstības ministriju par projekta Nr.

2.3.2.1.i.0/1/23/I/CFLA/001 "Sabiedrības digitālo prasmju attīstība" darbību īstenošanu.

- Deleģēja Augšdaugavas novada pašvaldības domes pārstāvi par Latgales Industriālā tehnikuma koleģiālās padomdevējas institūcijas - Konventa - padomnieku.
- Apstiprināja izsoles rezultātus uz 4 nekustamiem īpašumiem un 1 zemes vienību Dubnas, Līksnas, Maļinovas un Skrudalienes pagastā.

### 2024. gada 4. novembra ārkārtas sēdē pieņemts 1 lēmums:

- Uzsāka pašvaldības prioritāro investīciju projekta "Ielu apgaismojuma inženiertīklu izbūve Augšdaugavas novadā" īstenošanu.

### 2024. gada 7. novembra ārkārtas sēdē pieņemts 1 lēmums:

- Uzsāka pašvaldības prioritāro investīciju projektu "Ielu apgaismojuma inženiertīklu izbūve Augšdaugavas novadā (2.kārta)" īstenošanu.

### 2024. gada 14. novembra sēdē pieņemti 26 lēmumi:

- Izdeva saistošos noteikumus par "Nolikums licencētai makšķerēšanai Višķu ezerā, Luknas ezerā un Dubnas upes posmā Augšdaugavas novada Višķu pagasta teritorijā".
- Uzsāka Augšdaugavas industriālā parka attīstības stratēģijas 2025.-2030. izstrādi.
- Piešķīra no Augšdaugavas novada pašvaldības pamatbudžeta programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem" papildus līdzekļus Bīķernieku pamatskolai.
- Grozīja Augšdaugavas novada pašvaldības domes 2024. gada 3. oktobra lēmumu Nr.2573 "Par Augšdaugavas novada pašvaldības izglītības iestāžu vadītāju vietnieku un pedagogu darba slodzes un mēneša darba algas likmes apstiprināšanu".
- Noslēdza 2 Dzīvojamo māju pārvaldīšanas pilnvarojuma līgumus ar SIA „Naujenes pakalpojumu serviss” un SIA "Ornaments".
- Noslēdza 2 Pilnvarojuma līgumus par pašvaldības dzīvojamo un nedzīvojamo telpu dzīvojamās mājās pārvaldību ar SIA "Naujenes pakalpojumu serviss" un SIA "Ornaments".
- Noslēdza Pilnvarojuma līgumu par pašvaldības

dzīvojamo telpu dzīvojamās mājās pārvaldību ar Augšdaugavas novada pašvaldības aģentūru "Višķi".

- Atļāva atsavināt 3 nekustamus īpašumus un 4 zemes vienības Maļinovas, Nīcgales, Pilskalnes, Skrudalienes un Sventes pagastā.

Noteica sociālā dzīvokļa statusu neizīrētajam pašvaldības divstābu dzīvoklim Nr.2, "Vaikuļāni 2", Vaikuļāni, Līksnas pagasts, Augšdaugavas novads.

- Ieskaitīja rezerves zemes fondā neapbūvētu zemes vienību Medumu pagastā.

Atzina pašvaldībai piekritīgo zemes vienību Pilskalnes pagastā, par pašvaldībai piekritīgu starpgabalu.

- Izbeidza zemes lietošanas tiesības uz ½ domājamo daļu no 2 zemes vienībām Višķu pagastā.

Aktualizēja Daugavpils valstspilsētas un Augšdaugavas novada attīstības programmas 2022.-2027. gadam Augšdaugavas novada investīciju plānu.

Atbalstīja Augšdaugavas novada pašvaldības Centrālās pārvaldes projekta ieceres "Iedvesmas bibliotēka" iesniegšanu biedrības „Partnerība „Kaimiņi”" izsludinātajā Eiropas Savienības Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai kopējā lauksaimniecības politikas stratēģiskā plāna 2023.-2027. gadam intervences LA19 "Darbību īstenošana saskaņā ar sabiedrības virzītās vietējās attīstības stratēģiju, tostarp sadarbības aktivitātes un to sagatavošana" aktivitātes "Kopienas spēcinošas un vietas attīstību sekmējošas iniciatīvas" atklātā projektu pieteikumu 2.kārtā.

Atļāva reģistrēt zemesgrāmatā 2024. gada 1. novembrī noslēgto Nomas līgumu par nedzīvojamās telpas daļu Demeņes pagastā.

Apstiprināja izsoles rezultātus uz 3 nekustamiem īpašumiem Naujenes un Sventes pagastā.

Ar domes pieņemtajiem lēmumiem var iepazīties pašvaldības mājas lapā sadaļā „Publiskie dokumenti”.

Koncertu „Es savai Tēvzemei” kuplīnāja Ilūkstes Raiņa vidusskolas folkloras kopa „Ilūkste”, vadītāja Inga Kraševska, Ilūkstes Bērnu un jauniešu centra vokālais ansamblis „Ieklausies”, vadītāja Daina Paukste, kā arī pasākuma īpašie viesi brāļi Ingars un Artūrs Puncuļi Latvijai veltīja skaistākās un sirsnīgākās dziesmas.

Teksts, foto: Māra Multiņa  
Informāciju par pateicību saņēmējiem sagatavoja Vineta Zemlicka-Ruhmane

## DEPUTĀTU PIENĒMŠANAS LAIKI

Augšdaugavas novada deputāti pieņem iedzīvotājus gan klātienē, gan Zoom platformā. Mājaslapu piekļuvei Zoom platformā meklējiet: [augšdaugavasnovads.lv](http://augšdaugavasnovads.lv)



Augšdaugavas novada pašvaldības domes priekšsēdētājs		
<b>Arvīds Kucins</b>		
02.12.	Augšdaugavas novada pašvaldības ēka, Rīgas ielā 2, Daugavpīlī, pēc iepriekšēja pieraksta pa tālruni 654 22 238	10.00-12.00 14.00-18.00
Augšdaugavas novada pašvaldības domes priekšsēdētāja 1. vietnieks <b>Aivars Rasčevskis</b>		
16.12.	Augšdaugavas novada pašvaldības ēka, Rīgas ielā 2, Daugavpīlī, pēc iepriekšēja pieraksta pa tālruni 654 22 238	10.00-12.00 14.00-18.00
Augšdaugavas novada pašvaldības domes priekšsēdētāja vietnieks <b>Vitālijs Aizbalts</b>		
10.12.	Kalupes apvienības pārvalde	14.00-16.30
17.12.	Subates apvienības Eglaines pagasts, Stendera iela 7	14.00-16.30
<b>Maigurs Krievāns</b>		
03.12.	Ilūkstes apvienības pārvalde, Brīvības iela 7, Ilūkste	09.00-13.00
<b>Jānis Belkovskis</b>		
02.12.	Višķu apvienības pārvaldes ēkā Špoģu ciemā	10.00-13.00
16.12.	Višķu apvienības pārvaldes ēkā Ambeļu ciemā, Parka ielā 6	10.00-12.00
<b>Viktors Jasiņavičs</b>		
05.12.	Subates apvienības Eglaines pagasts, Stendera iela 7	15.00-16.30
12.12.	Ilūkstes pilsētas bibliotēka	15.00-17.00
19.12.	Tiešsaistes Zoom platformā	16.00-17.30
<b>Pāvils Kveders</b>		
03.12.	Ilūkstes apvienības pārvalde, Brīvības iela 7, Ilūkste	14.00-16.00
<b>Reinis Līcis</b>		
03.12.	Ilūkstes apvienības pārvalde, Brīvības iela 7, Ilūkste	14.00-16.00
09.12.	Ilūkstes apvienības pārvalde, Brīvības iela 7, Ilūkste	09.00-12.00
<b>Aleksejs Mackevičs</b>		
02.12.	Bīķernieku pamatskola	15.00-16.00
03.12.	Tiešsaistes Zoom platformā	17.00-19.00
16.12.	Bīķernieku pamatskola	15.00-16.00
17.12.	Tiešsaistes Zoom platformā	17.00-19.00
<b>Dainis Millers</b>		
11.12.	Tiešsaistes Zoom platformā	09.00-11.00
<b>Dzintars Pabērzs</b>		
09.12.	Tiešsaistes Zoom platformā	14.00-16.00
<b>Deniss Sarafaņuks</b>		
18.12.	Tiešsaistes Zoom platformā	18.00-20.00
26.12.	Tiešsaistes Zoom platformā	18.00-20.00
<b>Gunta Semjonova</b>		
12.12.	Subates kultūras nams	09.00-11.00
18.12.	Subates kultūras nams	13.00-15.00
<b>Aleksandrs Sibircovs</b>		
03.12.	Sventes vidusskola	16.00-18.00
13.12.	Sventes vidusskola	16.00-18.00
<b>Regīna Tamane</b>		
11.12.	Demene, Brīgenes iela 2	15:00-17:00
18.12.	Demene, Brīgenes iela 2	14:00-17:00

Deputātu pieņemšanas laiks var mainīties. Lūdzu sekojiet aktuālajai informācijai mājas lapā [www.augšdaugavasnovads.lv](http://www.augšdaugavasnovads.lv) sadaļā "Pašvaldība"->"Domes deputāti"

Augšdaugavas novada pašvaldības izpilddirektors **Pēteris Dzalbe** pieņem iedzīvotājus katru pirmdienu no 15.00 - 17.00 pēc iepriekšēja pieraksta pa tālruni 65422238

Pasākumā tika pasniegtas arī Augšdaugavas novada pašvaldības pateicības:

Sanitai Vāsulei, Augšdaugavas novada Sociālā dienesta Ilūkstes sociālo pakalpojumu un sociālās palīdzības centra vadītājai, par godprātīgu darbu sociālo pakalpojumu un sociālās palīdzības sniegšanā novada iedzīvotājiem un aktīvu dalību Latvijas Sarkanā krusta rīkotajos pasākumos;

Jeļenai Sičevai, SIA „Veselības centrs Ilūkste”

Ilgstošas sociālās aprūpes un sociālās rehabilitācijas nodaļas „Subate” sociālajai darbiniecei, virsmāsai, par profesionalitāti un iekļautību sociālās palīdzības un veselības aprūpes sniegšanā centra klientiem;

Nellijai Krimelei, Augšdaugavas novada pašvaldības Finanšu pārvaldes pamatlīdzekļu un inventāra uzskaites vecākajai grāmatvedei, par priekšzīmīgu darbu, ilggadēju uzticību pašvaldībai un cieņpilnu attieksmi pret kolēģiem.

## PAŠVALDĪBA

### LOCIKOS TOPOŠĀ ALTOP INDUSTRIĀLĀ PARKA PAMATOS IEMŪRĒTA LAIKA KAPSULA

5. novembrī Locikos topošā Austrumlatvijas viedo tehnoloģiju un pētniecības centra "ALTOP" industriālā parka pamatos svinīgi iemūrēta laika kapsula ar vēstījumu nākamajām paaudzēm. Šovasar jūlijā tika parakstīts līgums par projekta īstenošanu. Projekta mērķis ir attīstīt nacionālas nozīmes industriālo parku un teritorijas infrastruktūru Latgales reģionā, piesaistot investorus, sekmēt darba vietu ar augstu pievienoto vērtību un uz eksportu orientētu darba

vietu radīšanu, kā arī mazināt reģionālās attīstības atšķirības starp Latgales reģionu un pārējo Latvijas teritoriju.

Industriālais parks tiek būvēts Daugavpils valstspilsētas pašvaldības īpašumā esošajā teritorijā Locikos, sadarbojoties ar Augšdaugavas novada pašvaldību un SIA "Naujenes pakalpojumu serviss". Tas būs vislielākais viedo tehnoloģiju parks Latgalē un, iespējams, visā Latvijā vairāk nekā 11000 kvadrātmetru platībā. Šajā teritorijā paredzēts izbūvēt ražošanas ēku, inženierkomunikācijas, labiekārtot pieguļošo teritoriju, kā arī pārbūvēt ceļus "Lociki-Lidlauks" un "Lidostas iela".

Līgums par būvniecības



darbiem noslēgts ar SIA "Monum", par daļēju ūdensapgādes un kanalizācijas tīklu izbūvi ar "Apolo-D", būvuzraudzību nodrošinās SIA "BaltLine Globe", bet autoruzraudzību – projekta izstrādātājs SIA «BM-projekts». Kapsulas iemūrēšanas pasākumā piedalījās Daugavpils valstspilsētas pašvaldības vadība, Augšdaugavas

novada pašvaldības domes priekšsēdētājs Arvīds Kucins un ģenerāluzņēmēja – SIA "MONUM" vadība.

Projekta rezultātā paredzēts radīt vairāk nekā 80 jaunas darba vietas un piesaistīt privātās investīcijas 18 360 000,00 eiro apmērā. Tā kopējās attiecināmās izmaksas ir 18 191 925,84 eiro bez PVN, no kuriem 17 125 169,70 eiro (bez PVN) ir Atvесеļošanas fonda finansējums.

Projekta paredzētais īstenošanas termiņš ir līdz 2025. gada 31. decembrim.

Foto: daugavpils.lv

### AUGŠDAUGAVAS NOVADĀ IZBŪVĒS VAIRĀKUS IELU APGAISMOJUMA INŽENIERTĪKLUS

Augšdaugavas novadā tiks īstenots pašvaldības prioritāro investīciju projekts "Ielu apgaismojuma inženiertīklu izbūve Augšdaugavas novadā" divās kārtās, šiem mērķiem pašvaldība ņems Valsts kasē aizņēmumu uz 30 gadiem būvdarbu veikšanai. Projekta īstenošana ir paredzēta Daugavpils valstspilsētas un Augšdaugavas novada attīstības programmas 2022.-2027. gadam Augšdaugavas novada investīciju plānā 2024.-2026. gadam.

Projekta pirmās kārtas realizācijai pašvaldība ņems aizņēmumu Valsts kasē 407 714 eiro apmērā, tika nolemts 4. novembra pašvaldības domes

ārkārtas domes sēdē. Kopējās būvdarbu izmaksas ir 479 664,18 eiro, šogad plānots ieguldīt 95 932,84 eiro, bet 2025. gadā – 383 731,34 eiro. Pašvaldības līdzfinansējums projekta īstenošanai no Augšdaugavas novada pašvaldībai piešķirtās mērķdotācijas autoceļiem (ielām) ir 71 950,18 eiro.

Divu gadu laikā pēc projekta plānots izbūvēt vairākus ielu apgaismojuma inženiertīklus piecās kārtās:

- apgaismojuma izbūve Zemnieku, Jēkabpils un Jelgavas ielā Ilūkstē;
- Dvietes pagasta Dvietes ciema ielu apgaismojuma izbūve;
- apgaismojuma izbūve Miera, Rietumu, Kalna, Lazdu, Parka un Dārza ielā Skrudalienā, Skrudalienas pagastā;
- apgaismojuma izbūve



Višķu, Ābeļu, Ūdens ielā Ambeļu ciemā Ambeļu pagastā;

- apgaismojuma izbūve Jelgavas, Krasta, Baznīcas un Ilūkstes ielā Subatē.

Projekta ietvaros tiks izbūvēti apgaismojuma elektrotīkli 9400 metru garumā, uzstādīti 222 gaismekļu balsti un 228 gaismekļi. Projekta īstenošanas

termiņš ir 2025. gada 1. augusts.

Projekta otrās kārtas īstenošanai Valsts kasē tiks ņemts aizņēmums būvdarbu veikšanai 438 928 eiro apmērā. Kopējās būvdarbu izmaksas ir 516 386,86 eiro, šogad plānots ieguldīt 103 277,37 eiro, bet 2025. gadā – 413 109,49 eiro. Pašvaldības līdzfinansējums projekta

īstenošanai no Augšdaugavas novada pašvaldībai piešķirtās mērķdotācijas autoceļiem (ielām) ir 77 458,86 eiro. Divu gadu laikā pēc projekta plānots izbūvēt vairākus ielu apgaismojuma inženiertīklus:

- apgaismojuma izbūve Alejas, Skolas, Ilgas un Ezeru ielā Medumu pagastā Medumu ciemā;
- Raiņa, Stendera, Liepu, Skolas, Lauku, Alejas un Jaunatnes ielā Eglaines pagastā Eglaines ciemā.

Projekta ietvaros tiks izbūvēti apgaismojuma elektrotīkli 12 036 metru garumā, uzstādīti 308 gaismekļu balsti un 308 gaismekļi.

Būvdarbu pabeigšanas plānotais termiņš ir 2025. gada 1. septembris.

### BEBRENĒ 2026. GADĀ NOTIKS PASAULES LATVIEŠU SAiets "3x3"

2026. gadā no 27. jūnija līdz 5. jūlijam Augšdaugavas novada Bebrene notiks Pasaules latviešu saiets "3x3", kura piedalīsies aptuveni 400 dalībnieki no Latvijas un citām pasaules valstīm. Saiets ir svarīgs latviskās identitātes stiprināšanā un latviešu diasporas saišu uzturēšanā ar Latviju.

Augšdaugavas novada pašvaldība piešķirusi saieta rīkošanai bez maksas Bebrene vispārīglobojošās un profesionālās visusskolas un Bebrene apvienības pārvaldes telpas un iespēju izmantot pašvaldības autobusus Augšdaugavas novada teritorijā.

"3x3" ir nometne visu paaudžu latviešiem, tās mērķi ir latvisko zināšanu paplašināšana, latviskās kopības sajūtas veicināšana, latvisko ģimeņu stiprināšana un draudzības sekmēšana latviešu starpā. Tā ir domāta

latviskai dzīvei latviskā vidē, lai palīdzētu latvietim iepazīt pašam sevi, savu ģimeni, jaunus un vecus draugus pavisam neikdienišķos apstākļos, lai visu paaudžu latvieši kopā baudītu latvisko pārdzīvojumu, mācītos no dažādu nozaru lietpratējiem un cits no cita, lai vismaz vienu nedēļu gadā dzīvotu tīri latviski, darot to, kas sirdij dod prieku.

Nometnes dalībnieku vecums ir neierobežots un aptver latviešus no pāris nedēļu līdz pāris par 90 gadu vecumam, kuri piedalās gan individuāli, gan divu un trīs paaudžu ģimeņu vienībās.

Nedēļas laikā nometnes dalībnieki piedalās dažādās meistarklasēs un lekcijās, kuru tēma ir vēsture, politika, folklorā, reliģijā, māksla, literatūra, mūzika, glezniecība, latviešu valoda, dejas, latviskā audzināšana skolā un ģimenē, latviskā identitāte, latviskās tradīcijas un amatniecība. Notiek kopīga vakarēšana pie ugunsкура ar dziedāšanu, rotaļām un dančiem. Lektorī un daiļamatu meistari ir pazīstami latviešu kultūras, politiskie un sabiedriskie darbinieki un



dažādu profesiju pārstāvji ar izglītību un pieredzi attiecīgajā laukā.

Pirmā "3x3" nometne notika 1981. gadā Garezerā, ASV. Kopš 1990. gada tiek organizētas nometnes Latvijā. Kopš pirmās "3x3" nometnes Garezerā ir notikušas 283 nometnes, kurās piedalījušies vairāk nekā 41 000 dalībnieku.

Latvijā kopš 1990. gada ir notikušas 66 nometnes, kurās piedalījušies vairāk kā 10 000 dalībnieku no Latvijas un vismaz 35 pasaules valstīm. Latvijā

saiets notiek divreiz gadā.

Zīmīgi, ka viena no pirmajām "3x3" nometnēm Latvijā notika Augšdaugavas novada Višķu pagastā 1992. gadā. Pēc 34 gadiem Pasaules latviešu saiets "3x3" atkal atgriezīsies mūsu novadā.

Biedrības "Trīs reiz trīs" padomes locekle Ilze Cekule pastāstīja, ka šoreiz izvēlēts Augšdaugavas novads, kura maza daļa ir skaistais Sēlijas kultūrvēsturiskais novads un tikpat lieliskie novada ļaudis. Bebrene "3x3" vadīs Cekulu

ģimene – Ilze un Lauris kopā ar saviem bērniem. Tas ģimenei būs trešais saiets, kurā viņi būs saieta vadītāju godā. Iepriekš Ilze un Lauris rīkojuši divus saietus – Krāslavā (2018) un Zasā (2022). "3x3" ir pasaules latviešu kustība, kas saietos jeb nometnēs aicina kopā visu vecumu ļaudis, kuriem ir svarīga Latvija. Kopā ik gadu sabrauc latvieši un Latvijai piederīgi gan no Latvijas, gan Austrumiem un Rietumiem. Saieti katru gadu notiek Latvijā, Īrijā, Vācijā, ASV, Austrālijā u.c. Nodarbību vadīšanai tiek piesaistīti vietējie iedzīvotāji, bet ekskursiju laikā tiek iepazīts novads. Bieži vien šīs ģimenes atgriežas, jo tām novads ir iepatīcies un ir vēlme atgriezties."

Bebrene apvienības pārvaldes vadītāja Benita Štrausa atzīst, ka tas būs liels notikums, jo Bebrenei būs iespēja parādīt sevi un savus darbīgos cilvēkus. Taču vēl ir atbildīgs darbs, lai organizētu visu veiksmīgai saieta norisei.

Teksts: Inese Minova

Foto: Anna Roze

## DAUGAVA. SLUTIŠĶI. BRĪVĪBA.

Katru gadu novembris rosina pārdomas par mūsu valsts pamatvērtībām. 1918. gada 18. novembris ir Latvijas valsts dibināšanas diena. Otrā pasaules kara laikā Latvija zaudēja brīvību uz pusgadsimtu. 1986. gada vasarā Daugavas ielejā – mazā, klusā Slutišķu ciemā vēlreiz dzima Latvijas brīvības ideja. 1986. gada notikumi Slutišķu ciemā atgādina – brīvība tā ir mūsu drosme, pašapziņa un atbildība.

Tā laika aculiecinieki ir Īvānu ģimene. Daiņa Īvāna publikācijas atrodas dažādos preses izdevumos, bet viņa meita Baiba Īvāne ir dalījies ar savām atmiņām par viesošanos Spruktu ciemā, pie vecmāmiņas Romualdas Lielauses, ko atspoguļo tā laika fotogrāfijas. Patriotiskās nedēļas noskaņās atceramies 1986. gada notikumus Slutišķu ciemā: Daugavpils HES celtniecību un mazā ciema ciņu par izdzīvošanu.

Toreizējais izdevniecību, poligrāfijas un grāmatu tirdzniecības lietu komitejas ierēdnis Dainis Īvāns kopā ar savu laulāto draudzeni un četriem bērniem bija sadomājis pavadīt atvaļinājumu pie Daugavas — Slutišķu ciemā netālu no Daugavpils.

Slutišķu ciems iegūlis Markovas kalna pakājē un omulīgi piekļaujas Daugavmalai. Daugavas ūdeņi te plūst kā pulsējoša dzīvības artērija. Daugavas krastu kraujas te ir 20 – 40 m augstas un paver skatu uz plašām, mežiem klātām ielejām, Daugavas plāvām, laukiem un lauku sētām. Te izenis cilvēki dzīvoja ar mīlestību pret savu tuvāko, pret dabu, pret Dievu un dzīves skarbo ikdienu pārvarēja ar lūgšanu.



*Daiņa Īvāna sievasmātes Romualdas Lielauses [dz. Boldaševiča, 1. vīra uzvārds Hrščenoviča] mājas Naujenes pagasta Spruktos. 20. gs. 2. puse. Fotogrāfs Atis Ievīns*



*Daiņa Īvāna dēls Ansis ar mammu Elvīru Hrščenoviču pie 1905. gadā ražotās Zinger šujmašīnas vecmāmiņas Romualdas Lielauses [dz. Boldaševiča, 1. vīra uzvārds Hrščenoviča] mājas pagalmā Naujenes pagasta Spruktos. 1986*

Arheoloģiskajos izrakumos atrasta 15. – 17. gs. Slutišķu apmetne – 200 m no Daugavas krasta, 400 m garumā līdz 200 m plata josla. Ar 17. gs. datē arī apmetnei blakus esošo Slutišķu kapsētu. Tikai pārdesmit centimetru dziļumā zem zemes arheologu atrastās senlietas – naži, cirvji, šķiltavas, krami, jostas sprādzes, ādas maciņi ar bronzas apkalumiem, šķēpu uzgaļi un monētas, liecina par lietuviešu izcelsmi. Vēlāk te

ienākuši krievu vecticībnieki, kuri neko par agrākajiem laikiem nezinādami, uzcēlušī savu ciemu tieši virsū kapsētai. Kāda ēka uzcelta skērsām pa vidu apbedījumam.



*Latvijas PSR Zinātņu akadēmijas Vēstures institūta Slutišķu arheoloģiskā ekspedīcija Naujenes pagasta Slutišķu sādžā, 1986. Arheoloģiskie izrakumi Slutišķu viduslaiku kapsētā un apmetnē. Cilvēku grupa pie izrakumu laukuma. No kreisās puses 1. - Daiņa Īvāna sievasmātes draudzene, Daugavpils iedzīvotāja Eleonora Tenis, 2. un 4. [pāris brillēs] - Lielausu ģimenes viesi no Polijas, 3. - izrakumu vadītāja, Vēstures institūta zinātniskā līdzstrādniece, vēstures zinātnieks Tatjana Berga [09.12.1944 - 02.10.2020]. 5. - Romualdas Lielauses vīrs Valentīns. No labās puses Daiņa Īvāna ģimene: meita Baiba, dzīvesbiedre Elvīra Hrščenoviča ar dēlu Jurgu uz rokām un meita Karlīna, 1986.*

“Mēs ar bērniem ogojami un tāpat vien klīdām pa māršilu aromātiem piesātinātajām nogāzēm, skatījāmies, kā dziļajā dabas klēpī plūda Daugava, kas nekur visā tās lidojumā vairs nebija tik dzīva un pirmatnīga. Tā mainījās ik minūti. Un katrs, te uzkavējies, varēja justies kā Visuma procesu līdzdalībnieks.”

Slutišķu ciema nošķirtība no ār pasaules veidoja ciešu kopības sajūtu starp tās iedzīvotājiem. Te visi bija savējie un kaimiņi, un saimniekoja vēl pa vecam. Te rīts sākās ar gaiļu dziesmu un dzīves iztikšanu nodrošināja pašu saimniecībā izaudzētais, pašcepta maize ikdienā un baltmaize ar magonēm Liedienās. Vīrieši prata visus lauku darbus un varēja izgatavot arī visas zirglietas, jo katrā zemnieka sētā toreiz bija zirgs.



*Ageja Spiridonova saimniecība Slutišķos. Īvānu un Spiridonovu bērni zirga Bujana pajūgā. No labās puses 1.- vectēvs Agejs Spiridonovs ar mazbērniem 2.- Ruslanu, 3.-Juriju, 4.- Kasparu 5.- Alekseju Spiridonoviem un Daiņa Īvāna meitām 6.- Baibu un 7.-Karlīnu. Aizmugures fonā 2 nezināmi bērni. Naujenes pagasts, ~1986*

Paši taisīja laivas un makšķerēja milzīgus samus. Ciemā svinēja tradicionālos Vasarsvētkus, Ziemassvētkus un Lieldienas, bet Līgo vakarā vienmēr Slutišķu pakalnos dega uguns kuri. Uz Daugavpils tirgu no Slutišķiem varēja aiziet kājām (8-9 stundas) un meitenes par ietaupīto naudu nopirkt sev lakatiņu. Taču varēja braukt ar kuģīti, kas piestāja Slutišķos. Tas bija jautri: uzliek plates, uz kuģa klāja skan mūzika un sākas dejas.



*Latvijas PSR Zinātņu akadēmijas Vēstures institūta Slutišķu arheoloģiskās ekspedīcijas laikā. Cilvēku grupa pie Daugavas Slutišķos. Priekšplānā Lielausu ģimenes mīlule Žīzele, Daiņa Īvāna dzīvesbiedre Elvīra Hrščenoviča ar meitu Baibu pie rokās. Tālāk, no kreisās puses 1.-Daugavpils iedzīvotāja Eleonora Tenis ar Lielausu ģimenes viesi no Polijas. Aizmugures fonā aizgriezies Daiņa Īvāna dēls Ansis, blakus arheoloģisko izrakumu vadītāja, Vēstures institūta zinātniskā līdzstrādniece, vēstures zinātnieks Tatjana Berga [09.12.1944 - 02.10.2020] ar viesi no Polijas un Romualdas Lielauses vīru Valentīnu. Naujenes pagasta Slutišķu sādžā, 1986.*



*Dzimšanas dienas svinības vecmāmiņas Romualdas Lielauses mājas pagalmā Naujenes pagasta Spruktos. No kreisās p. stāv Daiņa Īvāna dzīvesbiedre Elvīra Hrščenoviča ar māti Romualdu. Pie galda sēž: Daiņa Īvāna dēls Ansis un meita Karlīna, galda galā - vecmāmiņas vīrs Valentīns Lielauss un viņam blakus Daiņa Īvāna meita Baiba, 1986*

“Miljonus varēja maksāt par izjūtām un noskaņām, kuras modās tikai šai zemeslodes kaktiņā.”

Brīvība, kalni, aiz Daugavas lieli meži. Otrpus Daugavai, kur bija bagāti meži, lasīja sēnes un ogas.



*Daiņa Īvāna un Oļega Spiridonova bērni siena vezumā. No kreisās puses: 1.- Baiba Īvāne, 2.- Jurijs Spiridonovs, 3. - Ansis Īvāns, 4.- Ruslans Spiridonovs, 5.- Kaspars Spiridonovs, 6. Aleksejs Spiridonovs, 7.- Karlīna Īvāne. Naujenes pagasts, Spiridonovu saimniecība Slutišķos, ~1986*

Ziemā pa Daugavas ledu veda malku. Daugava pavasarī kļuva draudīga, ledus iešana atbalsojās katrā mājā un lielie ledus gabali nāca pie pašām mājām. Daugava bija liela! Pavasarī tā pienāca pie mājas sliekšņa un appludināja dārzus. No Slutišķu pakalniem kūstot sniegam čaloja strautiņi, bet Putānu strauts, pirms ieteces Daugavā, pārplūda un tikt pāri varēja tikai stāvus braucot zirga ratos. Bērni bē nebija nekāda lutināšana. Audzināšanā valdīja stingrība – mājās vienmēr bija jābūt kārtībai, nekrāsotās grīdas vajadzēja berzt līdz baltumam, lai spīdētu. Tad klāja pašsaustos paklājiņus, kurus vasarā mazgāja un žāvēja uz žogiem. Bērniem uz Strautiņu skolu vajadzēja katru dienu mērot 7 kilometru garo ceļu turp un atpakaļ. Ziemā, kad sniegs aizputināja ceļu, pašiem vajadzēja iemīt taciņu. Un kas par to?! – no kāda kalniņa varēja nošūkt uz skolas somas.



*Daiņa Īvāna meita Baiba un dēls Jurgis vecmāmiņas Romualdas Lielauses mājas pagalmā Naujenes pagasta Spruktos, 1986*



*Īvānu un Spiridonovu bērni zirga Bujana pajūgā dodas pa ceļu, kas ved gar Spruktu Svētā Antona Romas katoļu baznīcu. Priekšplānā [ar seju pret skatītāju] - Ansis un Karlīna Īvāni, viņiem aizmugurē Baiba Īvāne. No kreisās puses ar muguru: 1.- vectēvs Agejs Spiridonovs ar mazbērniem Juriju [aizmugurē], Ruslanu [tuvāk zirgam], Kasparu [Baibai aizmugurē] un Alekseju Spiridonoviem. Naujenes pagasts, ~1986*

Vēl 20. gs. gadsimta vidū daudzus lauku ciemos nebija elektrības. Nepieciešamība pēc lētas elektroenerģijas tika pamatota PSKP XXVII kongresa dokumentos un 1974. gada 20. novembrī atzina par lietderīgu Daugavpils HES celtniecību 115 milj. rubļu vērtībā. Pirms 13 000 gadu ledāja kušanas ūdeņu izskalotajai 4 km platajai un 40 – 50 m dziļajai Daugavas senlejai starp Piedruju un Daugavpili, kur upe met astoņus lokus, draudēja appludināšana.



*Latvijas PSR Zinātņu akadēmijas Vēstures institūta Slutišķu arheoloģiskās ekspedīcijas laikā. Cilvēku grupa pie Slutišķu jeb Veras gravā. Priekšplānā Lielausu ģimenes mīlule Žīzele, attālāk Daiņa Īvāna dzīvesbiedre Elvīra Hrščenoviča ar Daugavpils iedzīvotāju Eleonoru Tenis. Aizmugures fonā arheoloģisko izrakumu vadītāja, Vēstures institūta zinātniskā līdzstrādniece, vēstures zinātnieks Tatjana Berga [09.12.1944 - 02.10.2020] ar Romualdas Lielauses vīru Valentīnu un nezināmām personām. Naujenes pagasta Slutišķu sādžā, 1986.*

Latvijas zinātnieki steidza veikt pētījumus pirms Daugavas senlejas pazušanas nebūtībā. 70. gadu sākumā Zinātņu akadēmijas Vēstures institūts sarīkoja plašu pieminekļu apzināšanas ekspedīciju J. Graudoņa vadībā. 1984.-86.g. arheoloģiskos izrakumus veica vēstures zinātnieks T. Berga.

## ■ VĒSTURE



**Slutišķu arheoloģiskā ekspedīcija Naujenes pagasta Slutišķu sādžā, 1986.**

**Arheoloģiskie izrakumi Slutišķu viduslaiku kapsētā un apmetnē. Cilvēku grupa pie atsegtā 16. gadsimta sievietes skeletkapa. Centrā pie kapa nometusies ceļos arheoloģisko izrakumu vadītāja, Vēstures institūta zinātniskā līdzstrādniece, vēstures zinātņu kandidāte Tatjana Berga [09.12.1944 - 02.10.2020]. Blakus, ar kaklenu klēpī, – T. Bergas meita.**

“Nāves ēna jau gāzās pāri Daugaviņas gravām, nogāzēm, mājām, cilvēkiem. Slutišķu sādža vēra acis mūža dusai. Daudzu pamesto māju logi bija aiznagloti ar dēļiem. Promiešanai gatavojās pēdējie tās iemītnieki.”

Daugavpils elektriskās spēkstacijas būvdarbi sākās 1984. gadā un līdz 1986. gadam bija paveikti 60% zemes darbu ap 18 miljoniem rubļu vērtībā.

Kopā ar Slutišķiem zem ūdens bija jāpaliek visai Daugavas senlejai, Ververu un Slutišķu kraujām, arheoloģijas pieminekļiem — senlaiku apmetņu vietām un kapulaukiem, citur Latvijā nesastopamiem dabas veidojumiem, unikālai augu un dzīvnieku valstij.

Žurnāls “Literatūra un Māksla” pārņēma iniciatīvu – organizēja diskusijas inženieriem, arhitektiem, zinātniekiem, pedagogiem un rakstniekiem. Te apvienojās Guntis Eberhards, kurš veltījis 20 gadus Daugavas un tās baseina upju ieleju ģeomorfoloģiskai izpētei, hidrologs Imants Rieksts, Meliorācijas institūta galvenais arhitekts Jānis Vilciņš, biologs Artūrs Mauriņš un Gunārs Andrušaitis, rakstniece Regīna Ezera, baltkrievu rakstnieks un vēsturnieks Uladzimirs Ārlovs un daudzi citi.

“Visapkārt ziedēja zāle. Čirkstināja sienāži. Upes skaidrajā plūdumā spoguļojās 1986. gada saule.”

Žurnālists Dainis Īvāns un publicists, bijušais Ķeguma spēkstacijas inženieris Artūrs Snips pētīja celtniecības projektu, tehnisko aprēķinu

tabulas, dažnedažādu dokumentu kaudzes un laikrakstā „Literatūra un Māksla”



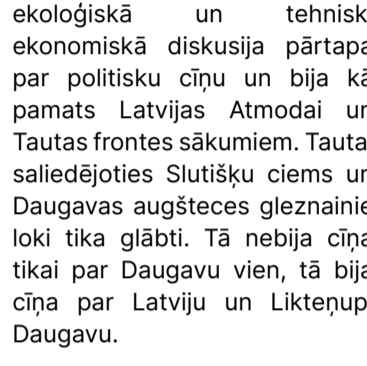
**Dainis Īvāns ar kāpostu maisu sievasmātes Romualdas Lielauses mājas pagalmā. Mājas durvis stāv sievasmātes vīrs Valentīns Lielausis. Naujenes pagasts, Sprukti, 20 gs. 2.puse. Fotogrāfs Atis Ievīnš**

publicēja rakstu sēriju „Par Daugavas likteni domājot”.

“Taču visvairāk mēs meklējām tādu spēkstacijas ekonomisko raksturotāju kā plānotā ražotās enerģijas pašizmaksa. Te nu mums atklājās, ka šis rādītājs ir tik ārkārtīgi slepens un jebkura interese par to tika uztverta ļoti slimīgi. Jau sasparojāmies uz meklēšanu Maskavā, “Hidroprojekta” institūtā, kad, par laimi, kāds līdzjūtīgs

darbinieks ieteica nešķiest velti laiku, jo gan jau arī pašizmaksa izrādīsoties tāda, kādai tai jābūt (!)”.

Pēc daudziem vienprātībā nodzīvotiem gadiem sabiedrībā aizsākās diskusija par latviešu tautai un Latvijai svarīgām vērtībām, to saglabāšanu nākamajām paaudzēm. Apmēram 30000 Latvijas sabiedrības iestājās pret šīs spēkstacijas celtniecību. Tā bija tiem laikiem neiedomājama iedrošināšanās. Sākotnēji ekoloģiskā un tehniski ekonomiskā diskusija pārtapa par politisku cīņu un bija kā pamats Latvijas Atmodai un Tautas frontes sākumiem. Tautai saliedējoties Slutišķu ciems un Daugavas augšteces gleznainie loki tika glābti. Tā nebija cīņa tikai par Daugavu vien, tā bija cīņa par Latviju un Likteņupi Daugavu.



**Dainis Īvāns ar dēlu Jurģi Slutišķos pie Daugavas. Naujenes pagasts, 1992**



**Ints Miķelsons [Daina Īvāna radnieks no tēva puses] ciemošanās laikā pie Daina sievasmātes Spruktos. Uz pleciem Daina Īvāna bērni Baiba un Ansis. Fonā skats uz Slutišķu apbūvi no centrālās sādžas ielas puses. Naujenes pagasts, Slutišķi, 1987.**

“Ar manām acīm skatījās viņi, mūsu senči, mums apsolītajā Latvijā. Tāpat kā ar bērnu acīm rītdienā lūkosimies paši”.

Rakstu sagatavoja vecākā muzeja speciāliste Māra Kampāne.

Raksta tapšanā izmantota Baibas Īvānes fotogrāfiju kolekcija, Daina Īvāna rakstu fragmenti, Naujenes Novadpētniecības muzeja Mutvārdu vēstures avotu kolekcija un publikācijas periodikā.

## NO LATVIJAS VALSTS ŠŪPUĻA LĪDZ ATMODAI. SKRINDU DZIMTAS MUZEJA STĀSTS

Skrindu dzimtas muzejs ir dibināts un iesvētīts 1996. gadā. Tomēr kā par muzeju, kurš ir veltīts Skrindām, jau var runāt kopš 1990.gada. Muzeja telpas sākumā atradās Vaboles vidusskolas pionieru istabā, kur skolotāja Felicija Sardiko tikai uz diviem galdiem izvietoja informāciju par Skrindām. Ar laiku skolā radās vajadzība pēc datorklases, tāpēc pionieru istaba tika likvidēta. Skolotāja F.Sardiko nepadevās un lūdza telpas pagastam. Sirmās skolotājas lūgums tika uzklauts un vecajā ciema padomes ēkā (tag. Skrindu dzimtas muzejs) muzeja vajadzībām tika ierādītas trīs nelielas telpiņas. Pati F.Sardiko par muzeja dibināšanu saka tā: “Pie muzeja tapšanas vainojama Atmoda. Tāda toreiz bija apstākļu sakritība un vajadzība. Vākums krājās pamazām, jo arī agrāk man gribējās iegūt faktus, kas pierādītu, ka latvieši abās Latvijas pusēs ir latvieši, tikai šejieniešiem bijuši smagāki apstākļi”. (Neatkarīgā Rīta Avīze, Nr.55 (06.03.1997), Es nāku no daudz kultūru pasaules)

Pirmos impulsus F.Sardiko uzsāktajai pētniecībai deva dažas atrastās rindas par Antonu un Kazimiru Skrindām Latviešu dzejas antoloģijā un citos literārajos darbos vēl

pirms 1990. gada. Bet – atrastās sīkziņas vajadzēja “apaudzēt” ar daudz nopietnāku pētniecības materiālu. Kad skolotāja Felicija sāka interesēties pastiprināti, tad izrādījās, ka Vaboles bijušajai kolhoza agronomei Venerandai Ostrovskai ir Antona Skrindas jaunākās meitas Leokādijas ārzemju adrese. Tā nu F.Sardiko kopā ar V.Ostrovsku uzrakstīja sirsnīgu vēstuli uz tālo Kanādu. Iļģi nebija jāgaida un kundzes saņēma tikpat sirsnīgu atbildes vēstuli pielikumā ar referātu, kurā Leokādija izklāsta ziņas par savu tēvu Antonu. Šis referāts tad veidojis tikko dzimušā muzeja pamata ekspozīciju. Pēc neilga laika tika atklāts, ka kādai vietējai ģimenei ir saglabājusies A.Skrindas dzejas antoloģija “Kūkle” (1914). Vēstures entuziasti, uzzinot par muzeju, iepazīstināja Feliciju arī ar trimdā izdotajiem rakstiem – “Acta Latgalica”, “Dzeive” u.c., uz kā pamata veidojās tālākā pētniecība par Skrindām. “Ļoti noderēja Minsterē izdotā Līksnas skolotāja Pētera Zariņa atmiņu grāmata “Tēvu zeme”, arī veco avīžu komplekti, piemēram, brāļu Skrindu gadsimta sākumā izdotā “Drywa”. Tur ir apbrīnojami bagātīga vietēju ziņu nodaļa – katrā numurā var kaut ko atrast par šejienes cilvēkiem un notikumiem”, stāsta F. Sardiko. (Neatkarīgā Rīta Avīze, Nr.55 (06.03.1997), Es nāku no daudz kultūru pasaules)

Kā atrodams avotos, pati skolotāja Felicija atzīst, ka īpašs stimulē izlikt visu



**Pasākums Vaboles KN, ar kultūrvēsturiskajiem materiāliem par Skrindām publiku iepazīstina Roberts Kudiņš**



**Pirmais Atmodas pasākums Vaboles KN, kurā bija skatāma Skrindām veltīta izstāde**

apskatei atklāto radās jau 1989. gadā, kad Interfrontes saietā kāds daugavpilietis no tribīnes apgalvojis, ka visi latgalieši bijuši analfabēti, kalpi un trūkcūcietēji un tikai padomju vara tiem atnesusi gara gaismu un pārticību. Tas

ļoti sadusmojis pašu skolotāju F.Sardiko. Tā viņa nolēmumi sarīkot sapulci Vaboles KN un uz to paaicināt šo apšaubāmo oratoru. Liels bijis F.Sardiko pārsteigums, kad uz šo sapulci sanākuši teju visi pagasta iedzīvotāji un galvenokārt –

vīrieši. Daudziem līdzīgi bijuši laikraksti, kuros bija rakstīts par pagasta kulturālajiem un saimnieciskajiem sasniegumiem. Laikraksti tika rādīti šim oratoram un pierādīts, ka viņš ir kļūdījies.

Par Skrindu dzimtu ieinteresēti bija arī Ķertrūde un Roberts Kudiņi, kuri ieguldījuši lielu darbu Latgales kultūrvēstures izpētē. Ar viņu atbalstu izdota pirmā nelielā grāmatina par Skrindām “Brāļi Skrindas”, Skrindu dzimtas mājvietā “Liepu Mukānos” tika uzstādīts piemiņas akmens ar uzrakstu “Skrindu mōja”, kuru darinājis tēlnieks Indulis Folkmanis.

“16.jūnijā Daugavpils rajonā, Vabolē, piedaloties garīdzniecības un pašvaldības pārstāvjiem, atklāts Skrindu dzimtas muzejs. Pasākumu ievadīja svētā mise Līksnas Jēzus sirds draudzes baznīcā, pēc tam klātesošie devās uz dzimtas mājvietu Liepu Mukāniem. Vaboles kultūras namā notika pašdarbības kolektīvu koncerts. Muzejs tapis, pateicoties skolotājai Felicijai Sardiko, Daugavpils rajona padomei un Vaboles pagasta pašvaldībai, kā arī muzeja direktorei Annai Lazdānei. 20. jūnijā Latgales Pētniecības institūts un muzejs rīko piemiņas brīdi Daugavpils katoļu kapos, kur atdusas Valērija Seile”, raksta izdevums “Literatūra. Māksla. Mēs.” Nr.25, 20.06.1996. rakstā “Jauns muzejs”.

Muzeja dibināšanā liels nopelns bija Daugavpils rajona padomes izpilddirektoram Vitālijam Aizbaltam, galvenajai arhitektei Nansijai Tamanei, māksliniecei Silvai Veronikai Linartei un Kultūras pārvaldes vadītājam Inārai Mukānei.

Muzejs ir izveidots 1996. gada 1. aprīlī kā Daugavpils rajona padomes Kultūras nodaļas iestāde, atklāts 1996. gada 16. jūnijā. Ar 1997. gada 1. februāri Muzejs nodots Vaboles pagasta padomei, bet 2009. gadā pēc Daugavpils novada pašvaldības izveidošanas iekļauts Daugavpils novada Kultūras pārvaldes struktūrā. Muzeju kopš tā dibināšanas vada Anna Lazdāne.

Muzeja krājuma pamatu izveidoja Vaboles vidusskolas vācu valodas skolotāja, novadpētniece Felicija Sardiko (1927-2006), kura līdz 1998.gadam muzejā strādāja kā krājuma glabātāja.

#### Kas bija šie brāļi Skrindas?

Pirms vairāk nekā simts gadiem Līksnas pagasta "Liepu Mukānos" ienāk Skrindu dzimta – Donats Skrinda ar sievu Apoloniju, meitas uzvārdā Aizbalta. Grāfs Plāters – Zībergs Donatu aicina uz Vaboles muižu kā prasmīgu meistarū – mūrnieku, rodot tam mājvietu 3 km attālumā no Vaboles centra.

Donats ar sievu Apoloniju izaudzinājuši 6 dēlus un 1 meitu. Visi Skrindu bērni bijuši dievbijīgi, paklausīgi, strādīgi, pratuši dažādus amatus. Vecākajiem dēliem pēc tā laika sabiedrībā pieņemtajām tradīcijām, bija jāķūst par zemkopjiem un jāiekopj Latvijas, Latgales ražīgie lauki. Savukārt jaunākajiem bērniem bija jādodas pasaulē un jāmacās, lai nākotnē kļūtu par skolotiem cilvēkiem. Divi no bērniem – Benedikts un Kazimirs – izvēlējās katoļu priesteru misiju. Savukārt dēls Antons kļuva par kara ārstu, kā arī nodarbojās ar rakstniecību un publicistiku. Vecākais dēls Jānis kopā ar brāli Dominiku 20.gs. 20.gados izveidoja lauksaimnieku biedrību.

Pašlaik pasaulē ir pāri par simts Skrindu cilmes pēcteču. Daudzi mīt ārzemēs (Kanāda, Vācija un citviet), pārējie – Latvijā, galvenokārt Latgalē.

Izcilais Latgales atmodas darbinieks Antons Skrinda dzimis 1881. gada 15. oktobrī Līksnas pagasta Liepu Mukānos. Mācību gaitas 6 gadu vecumā Antons uzsāka vietējā Līksnas pagasta skolā. Pēc skolas pabeigšanas 1891. gadā Antons iestājās katoļu baznīcas aprūpes Sv. Katrīnas progimnazijā. Pēc 4 pavadītajiem mācību kursa gadiem Sv. Katrīnas progimnazijā, viņš turpināja izglītību Pēterpils valsts ģimnazijā, ko pabeidza 1901. gadā ar sudraba medaļu. Pēc ģimnazijas pabeigšanas Antons iestājās Kara Medicīnas akadēmijā, kurā studēja no



Piemīnas vietas iesvētīšanas brīdī Skrindu dzimtas māju vietā "Liepu Mukānos", 1999. g.



1902. – 1905. gadam un no 1906. – 1909. gadam. Pēc 1905. gada revolūcijas emigrējās uz Šveici, kur jau mājvietu bija sev raduši vairāki cara valdības vajāti latvieši. Ceļā uz Šveici viņam palīdzēja dzejnieks Kārlis Skalbe. No 1905. – 1906. gadam A. Skrinda turpināja studēt medicīnu Bernes universitātē. Šveice tolaik bija pazīstama kā zeme, kur cilvēkam bija tiesības un iespēja tikt pie izglītības un materiālās labklājības. Tieši Šveicē dzīvojot un mācoties Antonam rodas Rēzeknes kongresa ideja: Latgales kulturālā un garīgā autonomija Latvijas valstī. 1904.gadā A.Skrinda kopā ar brāli K.Skrindu Pēterpilī Sv. Katrīnas progimnazijā mācīja latgaliešu valodu aptuveni 50 skolēniem. Tulkojis un lokalizējis poļu un krievu rakstnieku lugas, dažas no tām – «Katreite», «Pādēji divi rubļi», «Odums un Īva». A.Skrinda piedalījies aktieru trupā Sanktpēterburgā, vēlāk rīkojis teātra izrādes Latgales laukos. Pats uzsācis lugu repertuāra izveidi, tulkojis un izdevis lugas. Uzskatāms par latgaliešu skatuves repertuāra pamatlicēju. Sastādījis un izdevis «Latvišu volūdas gramatiku» (1908). Kopā ar F.

Obšteinu sastādījis dziesmu krājumu «Dzīsmu vōceleite» (1908). Sastādījis un izdevis pirmo latgaliešu dzejas antoloģiju «Kūkle» (1914). Tajā ievietoti arī vairāki Skrindas oriģināldzejoļi, piemēram, «Vijoleite», «Rudiņš», kas ir vieni no pirmajiem mākslinieciski nozīmīgajiem dzejoļiem latgaliešu literatūrā. Aktīvi darbojies pirmo Latgales laikrakstu "Gaisma" (1905, red.F.Kemps) un "Drywa" (1908, red.K.Skrinda) redakcijā. Avīzē "Drywa" publicējis rakstus ar pseidonīmu "Leidumņīks". Piedalījies E.Melngaiļa organizētajā latviešu tautas melodiju vākšanā.

Kad tiek pārrauta frontes līnija, A.Skrinda spiests ceļot uz dzimteni caur Vāciju. Ceļā uz mājām A.Skrindu sagūsta vācieši un gūstekņi noņemti stipri novārdzina. Kad A.Skrindam izdodas tikt ārā no vācu noņemtiem un atgriezti Rēzeknē 1918.gada pavasarī, dakteris ir novārdzis un slim. Trīs dienas pēc atgriešanās dzimtenē, 1918. gada 31. martā, nenākot pie samaņas, pirmajās Lieldienās, viņš mira. Apglabāts Rēzeknes katoļu kapos.

Kazimirs Skrinda ir dzimis

1875. gadā Līksnas pagasta Liepu Mukānos. K. Skrinda bija ļoti gudrs un uzcītīgs skolēns, tāpēc skolotājs vecākiem ieteica izglītēt Kazimiru tālāk. 13 gadu vecumā jaunietis devās uz Pēterpili, ģērbies vienkāršā apģērbā un ar 100 rubļiem kabatā, lai iestātos Sv. Katrīnas progimnazijā. 1893. gadā K. Skrinda mācības progimnazijā pabeidza un iestājās Pēterpils garīgajā seminārā. 1901. gada pavasarī Kazimirs pabeidza akadēmiju ar teoloģijas maģistra grādu. 1901. gadā K. Skrinda tiek iesvētīts par priesteri, un pirmo Svēto Misi kā priesteris celebrēja Līksnas Romas katoļu baznīcā. 1907. gadā K.Skrinda Pēterpilī dibināja privātos, pirmos latgaliešu skolotāju sagatavošanas kursus, kurus vairākus gadus pēc kārtas arī pats vadīja. Kopā ar brāli Antonu Skrindu viņš pulcināja Pēterpils mazturīgo ļaužu bērnus, lai mācītu tiem latviski lasīt, rakstīt un dziedāt latviešu tautas dziesmas. Bēgļu laikā palīdzēja noorganizēt līdz 30 skolām Pēterpilī un Latgalē, kur bērni mācījās arī savu dzimto latviešu valodu un mīlestību pret savu dzimteni. Ar 1908. gadu Pēterpilī baznīckungs K. Skrinda kļuva par latgaliešu laikraksta "Drywa" galveno redaktoru. Laikā, kad dzima idejas par Latgales atdalīšanos no Vitebskas guberņas un apvienošanas ar pārējo Latvijas teritoriju, latgaliešiem beidzot radās iespēja pašiem lemt par savu nākotni, kā arī veidot attiecības ar citiem novada latviešiem. Par šīm tēmām tika asi un ilgi diskutēts arī 20. gadsimta presē, kā, piemēram, "Gaisma" un "Drywa". 1916.– 1917. gadā diskusijas un pārdomas visvairāk izvērtās avīzē "Drywa". "Drywas" redakcija labprāt uzklaušāja dažādus viedokļus par Latgales apvienošanas ar citiem Latvijas novadiem. 1917. gada 22. marta avīzē "Drywa" Nr. 11 redaktors K. Skrinda izteica arī savu nostāju par visu Latvijas teritorijas novadu apvienošanas rakstā "Kūpā wai sewim". 1917. gada Latgales kongresā K. Skrinda un viņa domu biedri nobalsoja un pieņēma rezolūciju par Latgales atdalīšanos no Vitebskas guberņas un apvienošanas ar Vidzemi un Kurzemi. Latvijas valsts piedzimšanai tika likts svarīgs un spēcīgs pamatakmens. 1918. gada nogalē K. Skrinda devās uz Lietuvu. Tur Kazimirs apkopa ar tīfu slimos Bābtu draudzes locekļus. Slimība ir lipīga un drīz vien ar to sasirga arī jaunais priesteris Skrinda. 1919. gada 25. maijā Kazimirs Skrinda mira no izsituma tīfa, apbedīts Lietuvā.

Benedikts Skrinda dzimis 1868. gada 22. februārī Liepas Mukānos. Sasniedzis 31 gadu vecumu, Benedikts beidzot varēja realizēt savu aicinājumu— 1899. gadā viņš

iestājās Pēterburgas Garīgajā seminārā un 1903. gadā pēc tā beigšanas tika iesvētīts par priesteri 35 gadu vecumā. Viņa pirmā darba vieta bija Omskā, kur divus gadus viņš kalpoja kā vikārs. Tad 1905. gadā kalpoja par vikāru Pēterburgas sv. Katrīnas draudzē. 1907. gadā B.Skrinda atgriezās Latvijā un tika nozīmēts par Jezupovas draudzes prāvestu. Pēc kāda laika viņš tika pārcelts uz Bukmuižu, bet pēc tam uz Andrupeni. Visbeidzot 1914. gada vasarā viņam tika uzticēta Balvu draudze, kur viņš kalpoja līdz 1923. gada februārim ar dažu mēnešu pārtraukumu, jo 1919.gadā bija spiests slēpties, tāpēc, ka boļševiki bija viņam piesprieduši nāvessodu. Brīvajā laikā no darba, B.Skrinda tulkoja latgaliešu valodā pasauleslaveno Kempenas Toma darbu „Par Kungam Jezum pakaļdareišonu. Četras grāmatas”. Tulkojums tika iespiests Viņņā 1914. gadā. Otrais izdevums iznāca Rēzeknē 1936. gadā. B. Skrinda ir arī sarakstījis un izdevis vairākas garīga un vēsturiska satura grāmatas, pirmā „Svātam Stanislavam Kostkai” tika izdota 1913. gadā, bet kā viens no pēdējiem viņa darbiem jāmin „Atmiņas par bazneickungu Kazimiru Skrindu” (1936).

Jau kopš jaunības gadiem Benedikts Skrinda vēlējās būt priesteris mūks, bet tas nebija iespējams, jo visi klosteri Latvijā bija likvidēti. Savu vēlmi viņš bija dažas reizes izteicis arī Antonam Springovičam, lūdzot arī atļauju iestāties kādā no klosteriem. 20.gs. 20. gados arhibīskaps vēlējās atjaunot klosterdzīvi Latvijā, līdz ar to 1923. gadā A.Springovičs piedāvāja pr. B.Skrindam iestāties Mariāņu Kongregācijā. 1924. gadā pēc novicināta un solījuma salikšanas Mariāņu kongregācijas mūkam mariānim Benediktam Skrindam MIC arhibīskaps uzticēja Svētā Ercenģeļa Miķeļa draudzi Viļānos kopā ar bijušo bernardīņu klosteri, kas atradās visai bēdīgā stāvoklī. Ar šo gadu tad vara arī uzskatīts, ka tika likts pamats pirmajam klosterim Latvijā. Par klosterā draudzes prāvestu un priekšnieku tika iecelts Benedikts Skrinda.

1947. gada decembrī tēvs Benedikts Skrinda mirst nežēlīgā mocekļa nāvē. B.Skrindu nogalina paša audzēknis A.Paskevičs, kam Viļānu pamatskolā Benedikts bija mācījis ticības mācību.

*Rakstu sagatavoja: Skrindu dzimtas muzeja vecākā speciāliste Ilze Ozoliņa*

## KULTŪRA

### KLAJĀ NĀCIS FOLKLORAS KOPAS "DYRBYNI" ALBUMS "ONTONA MONTS"

Elektroniskās staumēšanas platformās no 2024. gada 11. novembra ir pieejams Augšdaugavas novada Kultūras centra "Vārpa" folkloras kopas "Dyrbyni" albums "Ontona monts". Albumā apkopoti Augšdaugavas novada folkloras kopas "Dyrbyni" 12 ieraksti, kuru pamatā ir Ontona Skrindas teiktās un savāktās dziesmas un melodijas, kurām apdares veidojuši Ilze Jurjāne-Lapkovska (2017), Artūrs Uškāns (2023) un kopas vadītāja Anna Briška (2023, 2024).

Ieraksti veikti studijā "Lauska" Kaspara Bārbala vadībā. Tajos piedalījās pavisam 12 mūziķi. Vienpadsmit folkloras kopas "Dyrbyni" dalībnieki: Agnese Timofejeva (akordeons, ermoņikas, kokle), Anita Lipska (balss), Anna Briška (balss, vijole, mandolīna), Elīza Skrupska (balss, blokflauta), Gunta Ločmele (balss, mandolīna, kokle), Ivo Bikulčs (akordeons), Jānis Sniķeris (balss, mandolīna), Krišjānis Kaminskis (balss, basģitāra, basa ukulele, kokle, bubins), Margarita Žuka (balss, blokflauta), Marina Baranovska (balss), Mārtiņš Radiņš (balss, bungas, kontrabass, tamburīns), un dziesmā "Pyut,



pyut, viejeņ" – tās aranžētājs un multimākslinieks Artūrs Uškāns (kokle, ģitāra).

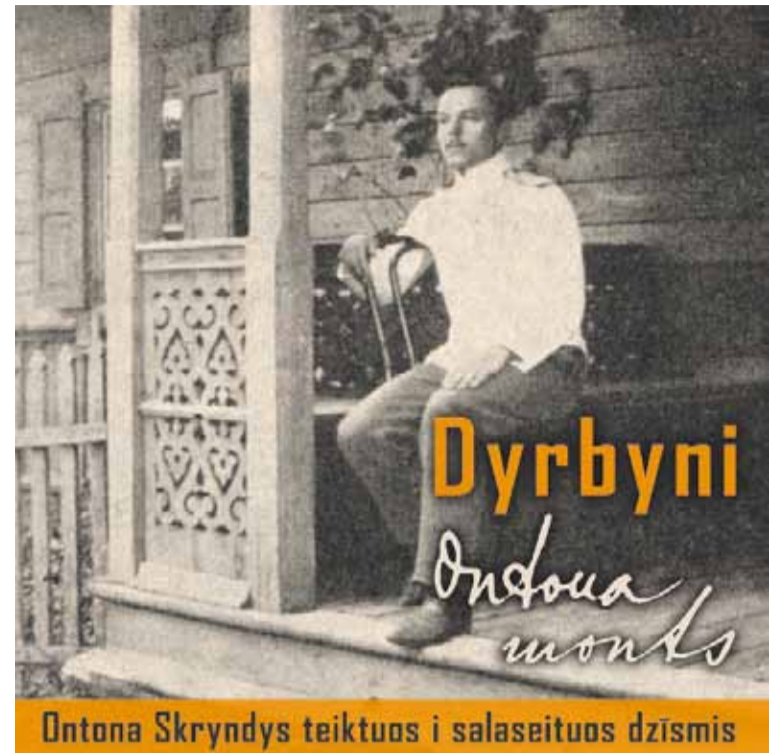
Albuma sagatavošanu publicēšanai un elektronisko publicēšanu veicis kultūras menedžmenta centrs "Lauska". Albuma vāciņa dizainu veidojis Mikus Čavarts. Noformējumā izmantotas Skrindu dzimtas muzeja un Latgales Kultūrvēstures muzeja arhīva fotogrāfijas, kā arī LU LFMI Latviešu Folkloras krātuves O. Skrindas arhīva digitalizētie rokraksti.

Folkloras kopa "Dyrbyni" ar albumu "Ontona monts" iekļautajām dziesmām uzstāsies Latvijas Republikas proklamēšanas gadadienai veltītajos pasākumos, 16. novembrī Augšdaugavas novada Sventes Tautas namā un Naujenes Kultūras centrā Locikos.

Ontons Skrinda (1881–1918) bija viens no izcilākajiem

un redzamākajiem Latgales atmodas darbiniekiem – ārsts, dzejnieks, žurnālists, grāmatu sastādītājs un izdevējs, folkloras vācējs un divu publicētu tautas dziesmu apdares autors (komponists). Viņa ap 30 teiktās dziesmas un melodijas 1900. gadā Pēterburgā pierakstījis Emīls Melngailis. Arī pats O. Skrinda ir vācis folkloru. Latvijas Folkloras krātuves digitālajā arhīvā garamantas.lv ir pieejams O. Skrindas arhīvs ar 1590 folkloras vienībām. No 1905. līdz 1906. gadam viņš ir studējis medicīnu Bernes universitātē Šveicē, kur, dzīvojot un mācoties, viņam radusies Rēzeknes kongresa ideja: Latgales kulturālā un garīgā autonomija Latvijas valstī.

O. Skrindas mantojumam Augšdaugavas novada Kultūras centra "Vārpa" folkloras kopa "Dyrbyni" ir pievērsusies kopš 2016. gada, bet ieraksti veikti kopš 2022. gada rudens,



kad divu dziesmu ierakstus finansēja Augšdaugavas novada pašvaldība. Savukārt 2023. gadā dziesmas "Seši jauni bandinīki" ierakstu nodrošināja studija "Lauska", iekļaujot to izlasē "Sviests 10". Darbs ar ierakstiem pabeigts 2024. gadā, pateicoties Valsts kultūrkapitāla fonda un Augšdaugavas novada pašvaldības Centrālās pārvaldes atbalstam, īstenojot projektu "Ontona Skrindas teikto dziesmu ierakstīšana profesionālā skaņu ierakstu studijā", kura laikā tika ierakstītas deviņas tautas mūzikas apdares.

Folkloras kopas "Dyrbyni" misija ir izzināt, saglabāt

un nodot tālāk latgaliskās tradīcijas, dziesmas un dančus. Kopas nosaukums apzīmē darbīgus cilvēkus, kuri nevar mierīgi nosēdēt uz vietas. Latgaliešu vārda "dyrbyns" ir cēlies no lietuviešu valodas "dirbti" – 'strādāt'. Folkloras kopa izveidota 2007. gadā.

Albums pieejams elektroniskās straumēšanas platformās t.sk Youtube [https://ej.uz/Dyrbyni\\_Ontona-monts](https://ej.uz/Dyrbyni_Ontona-monts)

Teksts, foto: Folkloras kopas "Dyrbyni" vadītāja Anna Briška

### SKRINDU DZIMTAS MUZEJĀ IZVEIDOTA IZGLĪTOJOŠĀ DARBA BURTNĪCA

Ar Latviešu vēsturisko zemju attīstības programmas Latgales kultūras programmas 2024 gadam atbalstu Skrindu dzimtas muzejs ir īstenojis projektu "Muzejpedagoģiskās programmas "Skrindu dzimtas muzeja priekšmetu stāsti" darba burtnīcas izdošana", laižot klajā unikālu mācību līdzekli skolēniem, kas viņiem palīdzēs labāk iepazīt brāļu Skrindu darba nozīmīgumu un latgaliskās kultūrvērtības Dienvidlatgalē.

Skrindu dzimtas muzejs ir piemiņas vieta pirmajiem Latgales tautas kultūras un atmodas darbiniekiem – brāļiem Skrindām. Kopš muzeja atklāšanas 1996. gadā tas piesaista sabiedrības uzmanību, rada interesi par attiecīgā laika posma dažādiem notikumiem un personībām, veicina izpratni par latgaliešu tautas kultūras, sadzīves un darba tradīcijām konkrētā telpā un vidē. Muzejs ne tikai saglabā materiālo un nemateriālo kultūrmantojumu bet arī veic pētniecisko un izglītojošo darbu. Muzejpedagoģiskās nodarbības muzejā palīdz bagātināt zināšanas par vietējā kultūras mantojuma unikalitāti.

Projekta mērķis ir piesaistīt

skolu jaunatni, kas caur aktīvu līdzdarbošanos iepazīs Latgales novadam raksturīgās kultūrvērtības, pētīt un analizēt Skrindu dzimtas muzeja krājumu, kā arī tādejādi popularizēt Latgales kultūrvērtību savdabību, kas ir daļa no muzeja krājuma.

Darba burtnīcas prezentācija notika nozīmīgā datumā – 11. novembrī, kad visā Latvijā tiek godināti par Latvijas neatkarību kritušie karavīri. Arī pasākuma laikā jaunieši tika aicināti ar klusuma brīdi pieminēt mūsu varoņus. Turpinājumā divas Skrindu dzimtas muzeja Pelītes atraktīvā veidā iepazīstināja jauniešus ar jauno izdevumu, aicinot atbildēt uz tajā iekļautajiem jautājumiem. Katrs pasākuma dalībnieks saņēma šādu darba burtnīcu dāvanā, lai mājās pastāvīgi vai kopā ar vecākiem atrisinātu uzdevumus. Jāteic, ka dažu uzdevumu atrisinājums slēpjas pašā muzejā, tāpēc bērni tika aicināti doties ekskursijā un rūpīgi iepazīt Skrindu dzimtas muzeja krājumu.

Muzeja direktore Anna Lazdāne atzīst, ka šobrīd ir svarīgi tieši skolu jaunatnei izskaidrot Latgales kultūrmantojuma daudzveidību un to iepazīt. Bet vislabāk gūt zināšanas var līdzdarbojoties. Tāpēc radās doma veidot darba burtnīcu, ko varēs izmantot tieši skolu jaunatne



muzeja apmeklējuma laikā. Darba burtnīca palīdzēs labāk izprast un uztvert informāciju, aktīvi iesaistīties izziņas procesā un paplašināt zināšanas par Latgales reģiona vēsturi, kultūras mantojumu un tradīcijām. "Gribējām muzejpedagoģiskās nodarbības padarīt interesantākas, vairāk aizraut, iesaistīt darbībā, likt domāt," saka Anna Lazdāne.

No projekta iesniegšanas līdz gala rezultātam ideja tikusi pamatīgi pilnveidota, iekļaujot gan vieglākus, gan sarežģītākus uzdevumus, arī veidojot atbilstošu vizualizāciju.

Darba burtnīca veidota 30 lappušu liela, tajā apkopotas krājuma eksponātu fotogrāfijas ar aprakstiem, vēsturiski fakti par Skrindu dzimtu, kā arī dažādi uzdevumi, saistīti gan

ar vēsturi, gan latgaliešu druku, piemēram, jaunieši tiks aicināti no atsevišķiem vārdiem salikt kopā brāļu Skrindu citātus, zīmēt, krāsot un veikt citus interesantus uzdevumus. Burtnīcas beigās sniegti pareizie atbilžu varianti, lai katrs pats var pārbaudīt savas zināšanas.

"Nevienā ekskursijā ar bērniem nevar izstāstīt visu par priekšmetiem, bet šeit jau var izlasīt, iepazīt, apraksti nav gari un nogurdinoši, klāt uzdevums. Vairāk akcents likts uz latgalisko – vārdi, izraksti no Antona Skrindas "Drywas", jāsaliek kopā Antona Skrindas dzejolis no izkaisītiem vārdiem."

Darba burtnīcas tirāža ir 800 eksemplāri. To saņems katra klase vai grupa, kas iegriezīsies muzejā. Bet, lai varētu iesaistīt pēc iespējas vairāk jauniešu, muzejs plāno izkopēt un dot risināt atsevišķas darba lapas.

Izzināšanas aktivitātēs varēs iesaistīties jebkurš Latgales reģiona jaunieši, kā arī pieaugušie, kuri vēlēties papildināt savas zināšanas.

Darba burtnīcas rediģēšanā tika iesaistīta literāte, vēsturniece un žurnāliste Laura Melne, burtnīcas izdrukātas izdevniecībā "Sava grāmata". Projekta kopējās izmaksas ir 1800 eiro, kas ir 100% Latgales kultūras programmas finansējums.

Teksts, foto: Inese Minova



## ARHITEKTAM NEPIECIEŠAMA MILZĪGA PACIETĪBA

Valsts svētku mēnesī Kalupes apvienības pārvaldes ēkā var aplūkot neparastu izstādi "Rasējumu grafika un darba rīki no pagājušā gadsimta", ko sarūpējuši arhitekti Ģertrūde Rasnače un Aivars Melderis. Neskaitāmi ar roku zīmēti rasējumi, projekti, arhitektu darba rīki un vēsturiski materiāli – viss nāk no abu arhitektu personiskā arhīva, kas veidots, ilgus gadus strādājot šajā aizraujošajā profesijā.

### Sava aroda "dinozauri"

Gan Aivars, gan Ģertrūde ir sertificēti arhitekti, diplomu ieguvuši Rīgas Politehniskā institūta Arhitektūras nodalē. Aivars strādājis AS "Komunālprojekts" kā galvenais arhitekts, bija Daugavpils domes Būvvaldes arhitekts, bet kopš 2005. gada ir pašnodarbinātais projektētājs.

Ģertrūde Rasnače ilgus gadus bija Daugavpils domes Būvvaldes vadītāja un pilsētas galvenā arhitekta, kopš 1982. gada ir Latvijas arhitektu savienības biedre, no 2005. līdz 2012. gadam darbojās kā pašnodarbinātā projektētāja.

Izstādē arhitektūras grafika eksponēta caur abu arhitektu darbiem, kuri visu savu darba cēlienu strādā ar rokas instrumentiem. Ģertrūde atzīst, ka mūsdienās tas ir liels retums, jo tagad visi arhitekti strādā ar datorprogrammām. Daži izstādē redzami rasējumi tapuši vairāk nekā pirms 40 gadiem, daži saglabājušies pat no 18. gadsimta, tostarp 1796. gada Latvijas karte, kur visi uzraksti veikti perfektā kaligrāfiskā rokrakstā. Vēl vecāka ir sena Livonijas karte, kur visi ieraksti veikti rokrakstā. "Interesanti, ka pat šķūnīšiem 19. gadsimtā tika izstrādāti projekti, bet mūsdienās zemnieki bliež šķūņus bez projektiem un nav zināms, vai tie turēsies," smejas arhitekta.

Ģertrūde izveidojusi plašu kolekciju, krāj un rūpīgi glabā dažādas vērtīgas liecības, kas saistītas ar pašas profesiju – kartes, zemes plāni, ēku rasējumi, pašas projekti, dažādi rasēšanas piederumi.

"Esam no pagājušā gadsimta, palikuši pēdējie, kas vēl rasē ar roku, jo jau gadus 20 tas tiek darīts ar datoru, tāpēc gribējām parādīt tās tehnikas un iespējas, ar kurām mēs strādājam," teic Ģertrūde, kura arhitektes gaitas uzsāka 1974. gadā. Uz viena no stendiem redzama viņas diplomdarba titullapa, rakstīta ar roku ideāli glītā drukas rakstā, kas tapis ar šablonu palīdzību. Nezinātājs noteikti nodomātu, ka tas ir datorraksts. Augstskolā Ģertrūde apguvusi vairākus rokraksta veidus, ko agrāk izmantojusi ne tikai darbā, bet arī dažādu ielūgumu, apsveikumu un galda karšu izgatavošanā. "Mums studijās divus gadus bija burtu mācība, bija jāapgūst desmit šrifti – gotu, kaligrāfiskais,



tehniskais, speciālais drukāšanas šrifts, arhitektoniskais un bija jāizdomā personīgais šrifts. Rakstammašīna bija jau solis uz priekšu. Kad atnācu strādāt, mums bija drausmīga klaboša mašīna, uz kuras mēs drukājām. Projektēšanu toreiz sākām ar četrus krāsu zīmju komplektu. Tika izmantoti dažnedažādi varianti, mēs gan šķīdinājām kālija permanganātu, lai dabūtu brūnus toņus, gan akvareļkrāsas izmantojām. Vēlāk, pēc gadiem 10, parādījās flomāsteri, tad bliezām visu sarkanu, cik vien var krāsainu visu, oranžu. Arī materiāli agrāk tika izmantoti dažādi – papīrs, lavsāns, impregnēts audums." Interesanti, ka visas dokumentu kopijas agrāk tika veidotas bez kopējamām mašīnām, jo tādu nemaz nebija. Kartes tika izgatavotas vairākos eksemplāros. "Kad sāku strādāt, kopijas tika taisītas ļoti interesantā veidā. Mēs rasējām uz caurspīdīgajām tušas un zīmju pauzēm, pēc tam tās izgaisojām, likām kastē, kur apakšā bija lampas, virsū bija stikls, uz kura uzlikām savu rasējumu un virsū gaismas jūtīgo papīru. Minūtes 5-10 turējām, pēc tam sarullējām, un sekretāre ātri skrēja uz speciālo melno kabinetu, kur vienā skapī lika šos rasējumus, kas attīstījās ar ožamo spirtu. Tautas valodā tās sauca par siņkām. Bija arī cits veids – ar zīmuli rasēto caur stiklu uz kažkas pārvilka ar tušu," Ģertrūde aizraujoši stāsta par dažādām tehnoloģijām, ko arhitekti agrāk

pielietoja savā ikdienas darbā.

### Godalga un rājiens par pirmo gājēju ielu

"Tagad arhitektam ir vieglāk strādāt, visu var dabūt gatavu datorā. Kad mēs sākām, nebija nekā, ne datoru, ne grāmatu, ne žurnālu. Bija tikai čehu un poļu melnbaltie žurnāli, viss bija tikai galvā." Daugavpils gājēju iela – Rīgas iela – bija viens no Ģertrūdes projektiem, kas tapa 1988. gadā. Tā bija pirmā gājēju iela Latvijā, par kuras izveidi saņēmuši Tautas sasniegumu izstādē godalgotas vietas un pie viena arī rājienu par to, ka tika ignorēts ģenerālplāns, kurā Rīgas iela bijusi iezīmēta kā maģistrāle, kas savieno Daugavas un Stacijas ielu. Toties tajā pat laikā izdevies panākt, ka Daugavpils vēsturiskajam centram piešķīra valsts nozīmes pilsētbūvniecības pieminekļa statusu.

Ilgajā darba mūžā ir paveikts ļoti daudz, projektēti gana nozīmīgi objekti, tostarp baznīcas. Pēc Aivara Meldera projekta 1996. gadā uzbūvēta Neretas katoļu baznīca, kurai Ģertrūde projektējusi interjeru. Viņas paveikto darbu sarakstā ir sabiedriskā pirts Jaunbūvē, bankas ēka uz Rīgas ielas stūra, Silenes atpūtas bāze, daudzas privātmājas un kafejnīcas, arī kādreizējais Daugavpils tirgus ar sarkano ķieģeļu ēkām, kas nu jau ir vēsture. Deviņdesmitajos gados kopā ar Aivaru izstrādājuši Latgales lauku mājas projektu, kas vietumis arī ticis īstenots dzīvē, izbūvējot dzīvojamās

mājas Krāslavas novadā un Daugavas lokos.

Laikā, kad notika Rīgas ielas rekonstrukcija, Ģertrūde veidoja veco namu fasāžu skices, fotografēja ēkas un visos sīkumos veidoja rasējumus. Tas bija nepieciešams, lai vēlāk varētu veikt fasāžu renovāciju. Pilsētā un tās nomalē esot daudz ēku ar interesantu arhitektūru, skaistiem logiem un durvīm. Savulaik, strādājot par pilsētas galveno arhitektu, Ģertrūde paņēma praksē piecus arhitektūras fakultātes studentus un deva uzdevumu detalizēti sazīmēt visas centra senās durvis. Tā bijusi vērtīga prakse, jo šie rasējumi paliks vēsturē un var lieti noderēt.

### Iesākto turpina mazdēls

Izstādē var aplūkot stendus ar neparastām kolāžām, kas ir arhitektes brīvās fantāzijas lidojums. Kolāžas veidotas no fotogrāfijām, vecām kartēm, tajās ielikta visa viņas dzīve un vaļasprieki – meži, ziedi, dārzi. Ar šīm kolāžām Ģertrūde vēlas parādīt, ka arhitektam jābūt apveltītam ne tikai ar radošumu, bet arī milzu pacietību, velkot perfektas līnijas un veidojot smalku detalizējumu.

Par savas profesijas izvēli Ģertrūde teic, ka skolas gados gribējusi kļūt par izmeklētāju. Taču viņas rokās nonākusi grāmata par kādu arhitektu, kura uzrunājusi tiktāl, ka bija noteicošā turpmāka dzīves ceļa izvēlē. "Tikai vidusskolas pēdējā klasē izdomāju, ka būšu arhitekta. Bet zīmēt man nepatika, skolai zīmējumus man zīmēja mamma." Taču tieši zīmēšana bija noteicošā iestājesāmesnos, tāpēc Ģertrūde zīmēšanu ļoti ātrā laikā apguva pie profesionāliem māksliniekiem un iestājesāmesnos priekšmetu nokārtojusi gandrīz teicami. Komisija gan brīnījusi, ka viņa nav pabeigusi nevienu mākslas skolu. Konkurss bijis milzīgs, gandrīz pieci cilvēki uz vietu. "Studijas bija aizraujošas, bija interesantas prakses. Mums bija akvareļu prakse Brīvdabas muzejā un Rīgas komunālprojektā Vecrīgā. Augstskolu pabeidzu ar diviem diplomdarbiem – Bauskas pils rekonstrukciju un pusgadu veco Evelīnu," smejas Ģertrūde.

Savu izvēli rakstīt augstskolas diplomdarbu par Bauskas pils parka rekonstrukciju Ģertrūde pamato ar to, ka visu dzīvi viņu interesē dendroloģija. "Esmu ļoti daudzus parkus un skvērus projektējusi, privātos dārzus. Ļoti patīk strādāt ar kokiem un augiem." Pirms pāris gadiem kopā ar mazdēlu Viesturu izveidojusi Kalupes parka labiekārtošanas plānu, kas pagaidām gaida labākus laikus un finansējumu. Autori tajā iecerējuši mazu estrādi, divas nojumes ar galdiem, simboliskus ieejas vārtus, bet lielākais un svarīgākais objekts esot skatu platforma, no kuras pavērtos skats ne tikai uz Mazo Kalupes ezeru un upes deltu, bet arī uz veco muižas kompleksu un Kalupi. 20. gadsimta sākumā Kalupē bijis šāds parks, kur notika gan balles, gan sporta svētki,

bet padomju laikā teritorija tika aizlaista. Šī iecere pagaidām ir tikai sapnis, tāpat kā ideja par mazu tējas namiņu mājas pagalmā, ko viņa sapņo uzbūvēt.

Ģertrūde teic, ka arhitektam esot ļoti svarīgi, ka viņa projekti tiek īstenoti, jo pretējā gadījumā tā ir mirusi arhitektūra. "Atceros kā mūsu kolēģi Pētera baznīcā bija atveduši lielu zārku un salikuši tajā visus nerealizētos projektus. Tas ir sāpīgi, ka ieliec savu enerģiju, bet projekts aiziet miskastē. Mēs priecājamies par katru realizēto darbu." Pašai gandarījumu sagādā Slutišķu estrādes projekts, arī citi darbi. Kopš Ģertrūde politiskās situācijas dēļ aizgāja no arhitektes darba Daugavpilī, viņa kādu laiku darbojās kā pašnodarbinātā. Pa to laiku tapusi gan Latgales sēta Slutišķos, gan Māla mākslas centrs, dažādas privātmājas, viesnīcas ēka Stacijas ielā, Kalupes kapliča, rekonstruētas ēku fasādes. Arhitekta jautri teic, ka tagad var mierīgi gulēt, ja jau kapliča uzbūvēta. "Šis projekts man patīk. Kā smejas Aivars, visi klienti ir apmierināti."

Ģertrūde gandarīta, ka viņas pēdās iet vecākais mazdēls Viesturs, kurš izmācījies par arhitektu. Pūsis jau vidusskolā licis manīt, ka viņam patīk zīmēt un skicēt, ļoti precīzi zīmējis objektus perspektīvā. "Reiz pienāku un skatos – viņš zīmē piļi. Priekšā nav nekā, no kā noskatīties. Viņš zīmēja pēc atmiņas TV redzēto. Viesturam vienmēr patīcis vērot, kā mēs ar Aivaru strādājam."

Pirms vairākiem gadiem veselības dēļ Ģertrūde pielika punktu arhitektes darbam, toties aktīvi pievērsusies rakstniecībai un savas dzimtas izpētei. 2018. gadā klajā nāca viņas grāmata "Aiz upes aizupieši", kurā viņa ļauj savām bērniības un skolas laika atmiņām. Nupat dienasgaismu ieraudzījusi otrā grāmata "Pusaudzes kods", kura atspoguļo savas dzīves jaunības posmu. Autore atklāj, ka iecerēta arī trešā grāmata par jaunību un studiju laiku.

Ģertrūde teic, ka rakstniecība viņu saistījusi vienmēr. Jaunībā sarakstīta dzeja pagaidām glabājas īpašā kladē un, iespējams, kādreiz nonāks pie plašāka lasītāju loka. Atsevišķi dzejoļi ir bijuši publicēti žurnālos. "Nopietnāk uztrenējos, rakstot brošūras par Daugavpili, Atmodas laikā apkopāju grāmatā Daugavpils Skolotāju institūta absolventu atmiņas, tapa dažādas brošūras par Sēliju, Latgali un Skrindu dzimtas muzeju."

Kamēr nav uzsākts darbs pie jaunās grāmatas, atelpas brīžus aizņem dažādi rokdarbi un dārza darbi.

*Teksts, foto: Inese Minova*

## IZGLĪTĪBA

### GODINĀTI NOVADA SKOLĒNI PAR ĪPAŠIEM PANĀKUMIEM MĀCĪBĀS

Sagaidot mūsu valsts proklamēšanas 106. gadadienu, turpinām Latvijas simtgadē Augšdaugavas novadā aizsāktu tradīciju – godināt izglītības iestāžu skolēnus, kuri ar labām un teicamām sekmēm apgūst mācību priekšmetus, piedalās olimpiādēs, ārpusstundu aktivitātēs un pasākumos, popularizē skolas un novada vārdu ne tikai Latvijā, bet arī ārvalstīs.

7. novembrī Augšdaugavas novada Kultūras centrā "Vārpa" tika godināti 26 skolēni no 19 Augšdaugavas novada izglītības iestādēm. Pasākuma laikā ne tikai varēja uzzināt par katra nominanta sasniegumiem, bet arī ieklausīties pārdomās, kas katram no viņiem ir Latvijā.

"Latvija ir mana dzimtene, manas mājas un mana ģimene. Mamma mīļais glāsts un tēta siltais smaids. Brāļa gudrais padoms un māsas skaļās čalas. Tā ir mana dziesma, mana deja un mana valoda. Es mīlu un lepojos ar savu dzimteni!" (Špoģu vidusskolas 4. klases skolniece Enija Naidjonova).

"Mana Latvija ir zeme, kur manas saknes savijas ar kultūru, valodu un dabas skaistumu. Tā ir manas ģimenes un draugu mājvieta, vieta, kur katrs gadalaiks atklāj citādas dabas vērtības – no baltajām ziemām līdz ziedošiem pavasariem un zeltainam rudenim. Latvija ir arī dziesmu un deju zeme, kur katrs svētku brīdis pulcē tautu kopā. Tā man nozīmē piederību, lepnumu un cerību uz nākotni" (Špoģu vidusskolas 11. klases skolniece Kristīne Grigorjeva).

"Goda dienas" pasākumā klātesošos uzrunāja



Augšdaugavas novada pašvaldības domes priekšsēdētājs Arvīds Kucins un pateicās skolotājiem un vecākiem par atbalstu ikdienā, skolēniem – par zinātkāri, aktivitāti un iesaistīšanos mācību procesā un ārpusstundu aktivitātēs, kā arī novēlēja turpmāk panākumus savu mērķu sasniegšanā, zināšanu pilnveidošanā un aktīvu iesaisti sabiedriskajā dzīvē.

Augšdaugavas novada pašvaldības Pateicības rakstus par labām un teicamām sekmēm mācībās, aktīvu iesaistīšanos ārpusstundu aktivitātēs un skolas pārstāvēšanu novadā un valstī saņēma:

\* Špoģu vidusskolas 4. klases skolniece Enija Naidjonova.

\* Laucesas pamatskolas 5. klases skolnieks Daniils Konovalovs.

\* Zemgales vidusskolas 6. klases skolniece Vitalina Tihomirova.

\* Ilūkstes Bērnu un jauniešu centra audzēkne Līga Bukša.

\* Lāču pamatskolas 7. klases skolniece Valerija Razumejeva.

\* Sventes vidusskolas 7. klases skolniece Evija

Matusjaviča.

\* Špoģu Mūzikas un mākslas skolas audzēkne Darja Adahovska.

\* Biķernieku pamatskolas 9. klases skolniece Daniela Rugaine.

\* Naujenes pamatskolas 8. klases skolniece Jana Kokina.

\* Naujenes Mūzikas un mākslas audzēkne Arina Mikulāne.

\* Salienas vidusskolas 9. klases skolnieks Nikolajs Stepanovs.

\* Randenes pamatskolas 9. klases skolniece Sulamita Rusaļejeva.

\* Bebreņu vispārīgizglītojošās un profesionālās vidusskolas 9. klases skolniece Digna Valtere.

\* Kalupes pamatskolas nu jau bijusī 9. klases skolniece Kristiāna Gadzāne.

\* Medumu Iespēju pamatskolas profesionālās programmas audzēkne Sanita Mole.

\* Ilūkstes Raiņa vidusskolas 9. klases skolnieks Armands Stalīdzāns.

\* Vaboles pamatskolas 9. klases skolniece Annija Ozoliņa.

\* Augšdaugavas novada

Sporta skolas audzēknis Vitālijs Radzevičs.

\* Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolas audzēkne Linda Viktorija Fjodorova.

\* Špoģu vidusskolas 11. klases skolniece Kristīne Grigorjeva.

\* Zemgales vidusskolas 12. klases skolniece Viktorija Kavševiča.

\* Salienas vidusskolas 12. klases skolniece Kristīne Ļaha.

\* Sventes vidusskolas 12. klases skolniece Karina Zolnerčika.

\* Ilūkstes Raiņa vidusskolas 12. klases skolniece Dagmāra Dumbra-Dumbrovskā.

\* Augšdaugavas novada Sporta skolas audzēknei Anna Griņeviča.

\* Bebreņu vispārīgizglītojošās un profesionālās vidusskolas 2. kursa audzēkne Sanita Pomerance.

Katrs skolēns saņēma novada Pateicības rakstu un simbolisku dāvanu – krājkašiti ar latviešu rakstu zīmēm. Kāds tajā krās zināšanas un prasmes, cits – sapņus un ieceres, kāds ceļojums un draugus, bet kāds līdzekļus savu vēlmju īstenošanai.

Svētku priekšvakarā Paldies tika teikts 22 izglītības iestāžu kolektīviem par sadarbību, īstenojot aktivitātes skolā, piedaloties izglītības pārvaldes rīkotajos pasākumos, izkopjot savstarpējo attiecību kultūru, stiprinot pilsonisko sabiedrību.

Augšdaugavas novada izglītības pārvaldes vadītāja Janita Zarakovska pasākuma noslēgumā pateicās skolotājiem par zināšanu sniegšanu un atbalstu, skolēniem par labām un teicamām sekmēm un iesaistīšanos mācību un ārpusstundu aktivitātēs, kā arī novēlēja izdošanos turpmāk, būt aktīviem, zinātkāriem un neapstāties sevis pilnveidošanā, zināšanu krāšanā un pielietošanā, virzoties uz savu mērķu sasniegšanu. "Paldies par darbu, ko darāt, ka nesat savas skolas, novada un arī Latvijas vārdu pasaulē. Paldies par ieguldīto darbu!"

Svētkos visus sveica Nīcgales pirmsskolas izglītības iestādes "Sprīdītis" dejotāji, Naujenes MMS klavieru skolotājs, komponists Ģebs Beļajevs, Naujenes mūzikas un mākslas skolas audzēkne un šī gada nominante Arina Mikulāne un Špoģu vidusskolas 1.-4. klašu koris.

"Latvija ir mana mājas sajūta. Vieta, kur vienmēr jūtos piederīga. Tā ir mūsu daba, meži, jūra un pļavas, kas iedvesmo mieru. Latvija ir mana valoda, kultūra un tradīcijas, kas no paaudzes paaudzē vieno cilvēkus. Šeit dzīvo mani mīļie, ģimene un draugi, kas padara šo vietu īpašu. Latvija ir vieta, par kuru jūtos atbildīga un vēlos redzēt attīstāties. Tā ir mana zeme, mana pagātne un nākotne." (Vaboles pamatskolas 9. klases skolniece Annija Ozoliņa).

*Teksts, foto: Inese Minova*

### ILŪKSTĒ IZSKANĒJA KONCERTSTĀSTS SKOLĒNIEM "LATVIJAS VEIDOŠANĀS"

14. novembrī, Ilūkstes Kultūras un mākslas centrā projekta "Latvijas skolas soma" ietvaros uzstājās dziedātājs Mārtiņš Kanters un perkusionists Edijs Šimiņš ar koncertstāstu "Latvijas veidošanās". Koncertu apmeklēja Ilūkstes Raiņa vidusskolas skolēni.

Koncertstāstā jaunieši uzzināja Latvijas nozīmīgākos vēsturiskos notikumus, kā tie veidojuši mūsu valsti. Mūziķi stāstījumu papildināja ar iemīļotākajām latviešu tautasdziesmām, kā arī oriģināldarbiem, piemēram, dziesmu "Valodiņa", ko sacerējuši Ingus Feldmanis un Guntis Feldmanis, un Renāra Kaupera skaņdarbu "Mana dziesma", kā arī citu autoru skaņdarbiem.



Koncertstāsta noslēgumā dziedātājs Mārtiņš Kanters novēlēja skolēniem: "Piepildiet savus sapņus, jo tikai tā jūs sasniegsiet patiesu gandarījumu, dibiniet ģimenes, jo tas sniegs pēc tam vēl lielāku gandarījumu, un veidojiet mūs par ārkārtīgi stipru un bagātu tautu, jo tikai laimīgi cilvēki spēj veidot laimīgu zemi!"

Projekts "Latvijas skolas

soma" ir kultūrizglītības programma, kas sniedz iespēju jauniešiem iepazīt Latvijas kultūrvēsturi un mūsdienīgās kultūras izpausmes. Programmas ietvaros skolēni var iepazīt tādas kultūras nozares kā mūziku, teātri, deju, kino, arhitektūru, literatūru un citas. Programma iesaista visus skolēnus, tādā veidā nodrošinot vienlīdzīgu pieejamību kultūras



norisēm ikvienam bērnam.

Augšdaugavas novada skolas izmanto iespēju apmeklēt programmas "Latvijas skolas soma" aktivitātes, piemēram, apmeklējot koncertus, dodoties ekskursijās vai mācību stundās, kas tiek aizvadītas muzejos, kā arī citas norises, kas papildina un padara ikdienas izglītošanās procesu aizraujošāku un interesantāku.

Šogad Augšdaugavas novadā ir iespējams pieteikties mācību stundai "Dzīvības un Nāves līnija. Pa Pirmā pasaules kara pēdām" Pirmā pasaules kara muzejā Medumos un "Pa Vecā Stendera dzīves takām" Stendera muzejā Eglainē.

*Teksts, foto: Māra Multiņa*



## ■ IZGLĪTĪBA

### VĪTOLU FONDA ADMINISTRĒTĀS STIPENDIJAS SAŅEM 12 AUGŠDAUGAVAS NOVADA JAUNIEŠI

Jau 22 gadus Vītola fonds ir bijis svarīgs atbalsts daudzu Latvijas jauniešu izglītības sekmēšanā. Pateicoties vairāk nekā 372 ziedotājiem no Latvijas, Amerikas Savienotajām valstīm, Austrālijas, Kanādas, Lielbritānijas, Venecuēlas, Horvātijas un Zviedrijas, jauno mācību gadu Latvijas augstskolās uzsāka 840 studenti.

Gada laikā stipendijās plānots izmaksāt 2 miljonus eiro. Aiz katra ziedotāja dibinātās stipendijas ir dzīvesstāsts, kas kalpo par pamudinājumu jauniešiem tiekties uz panākumiem, nākotnē veicinot mūsu valsts izaugsmi.

Kopš fonda dibināšanas, ir izveidota cieša sadarbība ar Rīgas Stradiņa universitāti, Rīgas Tehnisko universitāti, RTU Liepāja, Latvijas Universitāti, Vidzemes Augstskolu, Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitāti, Latvijas Kultūras akadēmiju, Latvijas Mākslas akadēmiju, Rīgas Ekonomikas augstskolu, Ventpils Augstskolu, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju, Daugavpils Universitāti, Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmiju, Rīgas Biznesa skolu, Banku Augstskolu u.c. Vītola fonda darbības laikā izskoloti vairāk nekā 5000 studenti.

2024./2025. mācību gadā ziedotāju stipendijas no Augšdaugavas novada saņem 12 jaunieši: Laura Jonāne (Gunāra un Ināras Reiņu stipendija), Laura Kukle («Puratos Latvia» stipendija), Marta Stašāne (Adas



Salnas piemiņas stipendija), Anna Stašāne (Puteņu ģimenes stipendija), Jeļena Goršentova (Draugu stipendija), Evelīna Aškeļņeca (Dulcie un Andreja Ozoliņu piemiņas stipendija), Anete Marija Tamane (Hugo un Mirdzas Karlsson piemiņas stipendija), Marta Kucina (Jūlija Augusta un Dorotejas (dzim.

Stankevičs) Asaru, Mārtiņa un Dzidras (dzim. Asaris) Ikvildu, Voldemāra un Ainas (dzim. Asares) Paegļu piemiņas stipendija), Marts Vilcāns un Emma Zdanovska (Anonīmās Austrālijas ziedotājas piemiņas stipendija), Līva Valpētere (Asjas un Berndta Everts piemiņas stipendija), Terēze

Juškus (Gunāra Šterna piemiņas stipendija).

“Nav svarīgi, cik daudz reizes notikums atkārtosies, mēs visu mērogosim pret to pirmo reizi, - uzvaras, vilšanās, priekus, sāpes, mīlestības un piedošanu. Skola ir kā sporta treniņš, kā straumēšanas vietnes pirmā mēneša izmēģinājums, kā melnraksta papīrs – pamats, ko nekad vairs neatkārtosi, bet kurš būtu noderīgs ikreiz, kad vajadzēs mēģināt no jauna,” savās pārdomās dalījies bijušais stipendiāts Dāvids Rubens. Lai šie vārdi mums visiem kalpo par iedvesmu turpmākajam darbam!

Nākamā pieteikšanās Vītola fonda administrētajām stipendijām sāksies no 2025. gada 1. februāra līdz 1. martam. Plašāka informācija: [www.vitolufonds.lv](http://www.vitolufonds.lv)

Informāciju sagatavoja  
Vītola fonds

## ■ KULTŪRA

### RAIŅA MĀJĀ BERĶENELĒ ATDZĪVOJUŠĀS SENĀS ZAĻUMBALLES TRADĪCIJAS

Valsts svētku priekšvakarā Raiņa mājā Berķenelē atklāta ceļojošā fotoizstāde “Zaļumbalļu tradīcijas Latgalē no pagātnes līdz mūsdienām”.

Īstenojot projektu “Brīvdabas deju tradīciju meistarklases Raiņa mājā Berķenelē”, maijā un septembrī Raiņa mājā Berķenelē notika deju meistarklases un zaļumballe, veltītas sējas un ražas laika tradīcijām. Iepazīties, dižoties un savā pieredzē dalīties tika aicinātas folkloras kopas “Dyrbyni”, “Ritam”, “Speiga”, “Neicgaļiši”, “Atzola” un “Pylina sāta”, folkloras studija “Garataka” un etnokompānija “Zeidi”, kas pasākumu apmeklētājiem piedāvāja apgūt 19. un 20. gadsimta pirmās puses latviešu zaļumballem raksturīgās dejas un rotaļas.

Patī doma par zaļumballi Berķenelē radusies, pētot Pliekšānu ģimenes biogrāfiju. Žaniņa mātai Līziņai savulaik ļoti patīcis pucēties un dejot. Zaļumballes šajā pusē bijis liels notikums, kuram Pliekšānu meitas rūpīgi gatavojušās cerībā



piesaistīt Dinaburgas kavalieru uzmanību.

Gatavojoties 2018. gada Latvijas simtgades pasākumu ietvaros organizētajai “Latvijas zaļumballei”, starpnozaru mākslas grupa “Serde” veica pētījumu par zaļumbalļu tradīcijām Latvijā un izdeva tradīciju burtnīcu “Zaļumballes”, kurā iekļauti arī astoņi stāsti par zaļumbalļu tradīcijām Augšdaugavas novadā. Gan šie materiāli, gan citi vēsturiski pētījumi kļuva par iedvesmas avotu īstenot šo neparasto projektu Berķenelē, kur 19. gadsimtā ir virtojusi zaļumballes gaisotne un emocijas.

“Zaļumballes senāk bija vieta,

kur cilvēki satikās, ieskatījās cits citā, iemīlējās un vēlāk veidoja ģimenes. Protams, zaļumbalēs neiztika arī bez kautiņiem, puīšiem cīnoties par meitenes uzmanību. Šīs balles bija vieta, kur satikties tuviem un tāliem kaimiņiem un radiem, izrunāties, izdejojoties un atpūsties pēc smaga darba cēliena. Ballēs ļaudis dižojās ar saviem tērpiem, dalījās pieredzes stāstos, uzturēja senās tradīcijas caur dziesmu un deju, nodeva savas zināšanas jaunajai paaudzei. Tās bija visdažādākās emocijas, kuras fotogrāfiju autore ir veiksmīgi notvērušas savos darbos,” teic Raiņa mājas Berķenelē saimniece Inese Baravika. “Gan



šajā projektā, gan fotoizstādē galvenie ir cilvēki, kas dara visu, lai saglabātu šīs kultūrvēstures tradīcijas un nodotu tās tālāk.”

Fotogrāfiju autore ir Kristīne Kuņicka, Inese Minova un Tatjana Vucāne, kuras iemūžinājušas skaistākos mirkļus no deju meistarklasēm un zaļumballes. Izstādes veidošanā ar padomu iesaistījās biedrības “Stāstnīca” vadītāja, fotogrāfe Ilze Onzule. Darbi rotā Raiņa mājas logu ailes un senās klēts sienas, aicinot ikvienu iejusties zaļumballes aizraujošajā gaisotnē. Izstāde ir pieejama apskatei jebkurā diennakts laikā.

Izstāde Berķenelē būs aplūkojama līdz gada beigām, bet vēlāk varēs doties uz citām

kultūras iestādēm, muzejiem vai bibliotēkām.

Atbalsts projektam gūts no Latgales reģiona attīstības aģentūras administrētā Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammas “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programma” Latgales kultūras programmā 2024 un ar pašvaldības finansiālu atbalstu. Projekta mērķis ir sekmēt sabiedrības iesaisti un izglītošanu Latgales kultūras daudzveidības saglabāšanā un attīstībā, kā arī nodrošināt folkloras kopu un brīvdabas deju autentisku tradīciju aktualizēšanu un pieejamību.

Teksts, foto: Inese Minova

## ■ PROJEKTA REALIZĀCIJA

### SĒŅU SMARŽA UN KRĀSAINA DZIJA MEDUMOS

24. novembrī Medumos neparastā meistarklasē kupls skaits dalībnieku mācījās krāsot dziju ar meža veltēm – sēnēm. Jā, tas ir neticami, taču iespējams.

Pēc divām stundām bijam gatavi bija 12 dažādi toņi no vienas sēņu sugas – neēdamām tīmeklenēm. Mikoloģes (sēņu pētnieces)



paraugu kolekcijas daudzveidība pārsteidza pasākuma apmeklētājus. Izrādās, ka no meža atrastajām sēnēm var iegūt daudz dažādu toņu. Starpbrīžos varēja cienāties ar sēņu pīrāgu un zāļu tēju. Pasākuma dalībnieki un organizatori izsaka pateicību mikoloģei Diānai Meierei par neparasti izglītojošu un inovatīvu darbnīcu.

Projekts “Sēņu dzīves noslēpums” Nr. SKP2024/16 tiek īstenots ar Sēlijas kultūras

programmas finansiālu atbalstu. To realizē biedrība “Medumu Cerība” sadarbībā ar Augšdaugavas novada Kultūras un Tūrisma pārvaldi.

Teksts, foto: Anita Drozdova, Medumu pagasta Tautas nama kultūras darba vadītāja

## DABAS DĀRGUMI MEDUMOS

Šogad Medumos, nelielā, bet burvīgā Latvijas stūrī, norisinājās aizraujošs notikumu cikls "Sēņu dzīves noslēpums". No jūlija līdz novembrim šeit tika īstenots projekts, kas atspoguļoja ne tikai sēņu vākšanas tradīcijas, bet arī Sēlijas kultūras bagātību un tās vietējo saimnieču kulināro mākslu.

Sākot ar Sēlijas kultūras mantojuma dokumentēšanu, projekta ietvaros tika dokumentētas divas unikālas receptes, kas bagātināja Latvijas ēdienu recepšu grāmatu ([www.garsigalattija.lv](http://www.garsigalattija.lv)). Pasākumu ciklu iezīmēja Sēņu svētki, kuros piedalījās profesionāls mākslinieks Gints Gabrāns ar izstādi "Sēņu projekts. Transfungus", kas radīta, izmantojot mākslīgo intelektu. Pasākumā bija iespēja iepazīties ar mikoloģiem, kas dalījās zināšanās par sēnēm un to daudzveidīgu pielietojumu. Svētku apmeklētāji varēja



izveidot dārza dekorus kopā ar amatnieku Valdi Grebežu un baudīt teatralizētu jaunuzvedumu no ielas teātra "Fikus" repertuāra.

Vasaras noslēgumā bioloģe Jolanta Bāra vadīja izziņošu pārgājienu, kurā bērni iepazīs ar meža iemītniekiem un dabas noslēpumiem.

Viens no interesantākajiem notikumiem bija pirmais Sēlijā rīkotais sēņošanas čempionāts, kurā dalībnieki ne tikai vāca,

fotografēja un pētīja sēnes, bet arī gatavoja no tām burgerus. Visa projekta laikā tika organizētas meistarklases, kurās lielie un mazie kopā mācījās pagatavot gardus sēņu pīrāgus un pankūkas, tamborēt gailenes un pat piepildīt saldus baravikas ar iebiezināto pienu.

Noslēguma pasākums oktobrī pulcēja interesentus pie mikoloģes Diānas Meieres, kuras vadībā dalībnieki apguva dzijas krāsošanas mākslu ar



meža veltēm. Šī radošā un izglītojošā pieredze sniedza iespēju iedzīvotājiem un viesiem iepazīties ar Sēlijas kultūras mantojumu, piedaloties amatnieku darbnīcās, koncertos un dabas pārgājienos.

Projekts "Sēņu dzīves noslēpums" Nr. SKP2024/16 tiek īstenots ar Sēlijas kultūras programmas finansiālu atbalstu. Projektu īsteno biedrība "Medumu Ceļība" sadarbībā ar Augšdaugavas novada Kultūras

un Tūrisma pārvaldi, ne tikai popularizē sēņošanas tradīcijas, bet arī veicina piederības sajūtu Sēņotāju kopienai. Medumu pasākumu cikls ir unikāla iespēja apzināties, cik īpaša ir Sēlija un Latvija kopumā, veicinot mīlestību pret dabu un tās dārgumiem.

*Foto: Inese Minova, Anita Drozdova, Arturs Gabrāns*

*Anita Drozdova, Medumu pagasta Tautas nama Kultūras darba vadītāja*

## DARBNĪCU CIKLS MEDUMOS: JAUNI IEGULDĪJUMI RADOŠUMĀ

No jūnija līdz novembrim Medumos norisinājās piecu mēnešu radošo darbnīcu cikls, ko organizēja rokdarbu pulciņš "Kaleidoskops". Šajā laikā dalībnieki katru mēnesi piedalījās četrās nodarbībās, apgūstot jaunas prasmes un daloties pieredzē kopā ar pulciņa vadītāju Diānu Mikulāni un kultūras darbinieci Anitu Drozdovu.

Cikls sākās ar māla veidošanas nodarbībām, kur dalībnieki radīja unikālas "Dabas mežģīnes", ierullējot ziedus un augus. Ielīgošanas pasākumā katrs varēja izveidot laimes magnētu bareljefa tehnikā, iekļaujot zaļumus un "zīļukus". Tika strādāts arī ar pašsacietējošu mālu, radot personalizētas bļodas.

Nākamajā mēnesī pievērsāmies veselīgai



gatavošanai, apvienojot to ar sporta aktivitātēm. Sporta instruktors Aleksejs Korotkovs mudināja bērnus aktīvi kustēties katrā nodarbībā. Uzzinājām par zaļumu sagatavošanu ziemai, žāvēšanu un to izmantošanu ēdienos. Bērni ar aizrautību gatavoja veselīgu tēju un pašsaisītus mājas čipsus.

Augustā dalībnieki iepazīs ar stikla apgleznošanu, strādājot ar krāsām, kontūrkrāsām un vitrāžas krāsām. Izveidojam ekskluzīvas krūzes un dekorējām svečturi, radot katra unikālu dizainu.

Septembrī dalībnieki apguva filcēšanas prasmes, izmantojot mitro un sauso tehniku. Tika radītas ziepes - švammes un ekskluzīvas piespraudes sirsniņas. Maijnovas bibliotēkas vadītāja Elvīra Kokina dalījās ar savu pieredzi, mācot filcēt pirts cepuri.

Oktobrī notika nodarbības sveču liešanā un ziepju izgatavošanā. Dalībnieki radīja krāsainas sveces un smaržīgas ziepes. Kopā ar iespēju pamatskolas jauniešiem vārijām smaržīgas ziepes, jaucām krāsas, pievienojām kaltētus



ziedus, kā arī skābējošas sastāvdaļas - auzu pārslas, kafiju. Pēdējā nodarbība veidojam ziepes, kas izskatījās tik realistiskas pēc saldumiem, ka gribējās tās apēst.

Mēs izsakām sirsniņu paldies visiem dalībniekiem par aktīvo piedalīšanos! Aicinām sekot mūsu Facebook lapai (@medumutautasnam), lai nepalaistu garām jaunus projektus un darbnīcas. Mūsu mērķis ir veicināt radošumu

un izglītot iedzīvotājus, ļaujot viņiem atrast jaunus vaļaspriekus un izpaust sevi radošā procesā.

Šīs nodarbības tika īstenotas sadarbībā ar biedrību "Medumu Ceļība", un tās atbalsta Augšdaugavas novada pašvaldība.

*Anita Drozdova, Medumu pagasta Tautas nama kultūras darba vadītāja*

## NAUJENES MMS AUDZĒKNES ARINAS MIKULĀNES SASNIEGUMI V STARPTAUTISKAJĀ AKORDEONISTU KONKURSĀ - FESTIVĀLĀ LIETUVĀ

No 25. - 26. oktobrim Lietuvā Jaunās Viļņas Mūzikas skolā notika V Starptautiskais akordeonistu konkurss - festivāls, kas veltīts ievērojamam pedagogam un diriģentam, akordeonistu klases dibinātājam Lietuvas Valsts konservatorijā (tagad Lietuvas Mūzikas un Teātra akadēmija) Vaclovam Furmanavičam.



Konkursā tika aicināti piedalīties gan solisti, gan ansambļi, izpildot 2 - 3 dažādu stilu kompozīcijas.

Naujenes Mūzikas un mākslas skolu konkursā pārstāvēja un diplomu par piedalīšanos

ieguva 7. klases audzēkne Arina Mikulāne, pedagogs Giršs Kagans, nospēlējot 3 kompozīcijas.

2024. gada 29. maijā Arina Mikulāne absolvēja Naujenes Mūzikas un mākslas skolas

akordeonistu klasi, taču nolēma neapstāties pie sasniegtā un turpināt mācības 7. klasē. Arina aktīvi piedalās gan skolas, gan pilsētas un novada koncertos, ir vairāku starptautisko konkursu dalībniece un godalgoto vietu ieguvēja. Šogad Arina, pasniedzēja Girša Kagana vadībā, gatavojas pārstāvēt Naujenes Mūzikas un mākslas skolu Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu akordeona spēles Valsts konkursā, savukārt 2025. gadā kopā ar Akordeonistu orķestri piedalīsies XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.

Arina Mikulāne ir izvirzīta

Augšdaugavas novada Izglītības iestāžu pasākumam "Goda diena" kā talantīgākā un aktīvākā Naujenes Mūzikas un mākslas skolas audzēkne.

Naujenes Mūzikas un mākslas skola izsaka pateicību Arinas Mikulānes vecākiem par atbalstu, skolotājam Giršam Kaganam par ieguldīto darbu audzēknes sagatavošanā konkursiem un koncertiem.

Esam lepnī, ka mūsu skolu izvēlas tik talantīgi audzēkņi, un novēlam Arinai augstus sasniegumus turpmākajos konkursos.

*Informāciju sagatavoja  
Jūlija Ļuļe*

## KONKURSS



## JAUNI PAKĀPIENI VIŠĶU UN HASBERGENAS PAŠVALDĪBU SADARBĪBĀ

Jau daudzus gadus Višķu pagasts veiksmīgi sadarbojas ar Hasbergenas pašvaldību Osnabrikas reģionā. Ciešas attiecības ir izveidojušas, pateicoties Osnabrikas ebreju kopienas kantoram Baruham Čauskinam, kurš ir uzaudzis Rīgā, taču viņa vecmāte Hanja Kovnata bija dzimusi 1912.gadā Višķos. Kopā ar savu māsu Čauskina kungs pirms daudziem gadiem apmeklēja Višķus, lai atrastu savas ģimenes un ebreju pēdas. Pirmās vizītes laikā vietējie iedzīvotāji parādīja kādreizējās sinagogas pamatus – no ēkas pāri bija palikuši tikai trīs pakāpieni. Čauskina kungam radās doma izveidot biedrību, kura, sadarbojoties ar Višķu pagastu, valsts un nevalstiskajām organizācijām, stāstītu par Višķu ebreju vēsturi – tā 2017. gadā tika dibināta biedrība “Drei Stufen” jeb latviski ‘trīs pakāpieni’.

“Septiņu gadu laikā ir paveikts gana daudz, taču mums visiem gribētos, lai ieceres realizētos ātrāk. Protams, tas, galvenokārt, ir atkarīgs no finansējuma, kurš pagaidām mums ir diezgan pieticīgs,” stāsta Baruh Čauskins. Biedrība “Drei Stufen” sadarbībā ar Augšdaugavas novada pašvaldību un citiem partneriem ir sakopusi seno sinagogas vietu Višķos un veikusi tajā izrakumus, organizējusi kultūras pasākumus, jauniešu nometnes, ekspertu un pašvaldību speciālistu pieredzes apmaiņas

braucienus, izveidojusi vides objektus Višķos un daudzajās tikšanās stāstījusi par savām iecerēm – izveidot Višķos starptautiski nozīmīgu ebreju tautai veltītu memoriālu. Septembra sākumā savu ideju biedrība prezentēja starptautiskajā zinātniskajā konferencē “Ebreju dzīve Baltijas reģionā pirms, holokausta laikā un pēc tā” Latvijas Universitātē, Rīgā.

Šīs sadarbības ietvaros biedrība “Drei Stufen” no 4. līdz 6. novembrim organizēja “Višķu dienas” Osnabrikas reģionā.

Augšdaugavas novada izpilddirektors Pēteris Dzalbe un Višķu apvienības pārvaldes vadītājs Jānis Proms tikās ar Osnabrikas reģiona pašvaldību pārstāvjiem, pārrunājot sadarbības iespējas un smejoties vērtīgu pieredzi. Bagātīgās Višķu mākslas dzīves aspektus vācu publikai šoreiz atklāja koklētāja Vija Petrova, Špoģu mūzikas un mākslas skolas direktora vietniece, amatniece Maija Kivleniece, Špoģu mūzikas un mākslas skolas mākslinieciskā vadītāja, kā arī amatnieks Valdis Grebežs, Špoģu Mūzikas un Mākslas skolas interešu izglītības skolotājs. Jaunas idejas un sadarbības projektus izglītības jomā ar vācu kolēģiem apsprieda Špoģu vidusskolas pārstāve Anna Vasiljeva.

Delegācijas vizītes pirmajā dienā Osnabrikas kopienas koledžā notika latviešu-vācu-ebreju kultūru saliedētības pasākums, kura laikā tika atklāta izstāde “Ceļojums ar ebreju dvēseli” par Barucha Čauskina un viņa domubiedru sasniegto daudzgužu gadu laikā. Izglītības



iestādes aktu zālē notika gan ebreju dziesmu un latviešu kokles mūzikas koncerts, gan Višķu amatnieku darbu izstāde. Neparasti iedvesmojoša bija tikšanās ar Aleksanderšule skolas skolotājiem un audzēkņiem Valenhorstā. Profesionālā izglītības iestāde savā darbā ievieš jaunus metodes, mūsdienīgus tehniskus risinājumus un ieklausās izglītojamo vēlmēs, piemēram, ļaujot izvēlēties skolā realizēto projektu tematus. Skolā ir izveidots start-up tipa uzņēmums, kura

audzēkņi izgatavo un pārdod divriteņu piekabes. Bagāta pieredze skolai ir arī migrantu integrēšanā. Delegācija apmeklēja Osnabrikas Ebreju kopienu un sinagogu, kur Baruhs Čauskins pastāstīja par Vācijas, Latvijas un citu valstu ebreju vēstures skumjajām lappusēm, vienlaicīgi uzsverot nepieciešamību ar cerību raudzīties nākotnē.

Nākamajā dienā Augšdaugavas novada pārstāvjiem bija iespēja piedalīties dievkalpojumā Osnabrikas sv.Pētera baznīcā

## VIŠĶU PAGASTA SENIORU EIROPAS DEJU KOPAI “MAGONES” - 15

Deja spēj runāt vairāk nekā vārdi. 26. oktobrī Višķu pagasta senioru Eiropas deju kopa “Magones” sniedza koncertu “Kad deju sirds”, lai izstāstītu 15 gados uzrakstīto dejas stāstu, atskatītos uz 2009. gada rudenī, kad veidojās deju kopa. Satikās, lai svinētu kopā – dejošanu, dalīšanos dejas priekā, dejas piedzīvojuma pieredzēšanu, draudzību, kopā būšanu.

15 gadus kolektīva dejojājas virpuļojušas pa skatuvju grīdas dēļiem daudzās Latvijas pilsētās un ciemos, arī ārpus Latvijas: Lietuvā, Polijā, Vācijā. Kolektīvs piedalījies dažādos projektos, festivālos, daudzos koncertos – kas tos vairs var saskaitīt! Bijis daudz sadraudzības vakaros. Pa šiem gadiem ir izdejojtas ap 100 Eiropas tautu dejas.

Višķu pagasta senioru Eiropas deju kopas “Magones” dibinātāja un ilggadējā vadītāja bija Špoģu vidusskolas sporta skolotāja Marija Šaršune. Deja

viņai bija sirdslieta. Dažas dejas viņa pati veidojusi, arī šogad Preiļos XIX Latgales senioru dziesmu un deju festivālā “Ūgu maize” skatītāji varēja baudīt Marijas Šaršunes deju “Vasariņa, meitenīte daiļā”. Diemžēl Marija uz kolektīva aktīvu darbošanos noskatās no mākoņa maliņas.

Tagad deju kopu vada Antra Dombrovska, kura turpina aust deju rakstus, ar savām zināšanām un profesionalitāti palīdzot kolektīvam pilnveidoties un augt ik brīdī. Višķu dejojājas jubilejas koncertā devās atmiņu ceļojumā kopā ar šajos gados iegūtajiem draugiem – Rožkalnu pagasta deju kolektīvu “Dzīves virpulī”, Preiļu pilsētas deju kolektīvu “Brūklenājs”, Līvānu pilsētas deju kolektīvu “Rūzeņģas”, Andrupenes pagasta deju kolektīvu “Veldzītes” un Bebrenes pagasta deju kolektīvu “Rudzpuķes”. Jubilejas pasākumā tika cildināta deju un dejojotprieks. Pasākuma vadmotīvs: “Dejošana no sirds ir mirklis, kad laiks apstājas un katrs solis kļūst par dzīvības pulsus. Tā ir brīvība no visām iekšējām šaubām. Deja, kas



izplūst no sirds, ir kā vējš, kas slīd cauri ziediem – tā ir dabīga un patiesa. Tā paceļ mūs virs ikdienas rūpēm un ved uz vietu, kur esam paši – patiesi un dzīvi. Tā ir mīlestība pret dzīvi, kas izpaužas caur katru kustību, un mīlestība pret sevi, kas spēj atvērt katru sirds stīgu. Kad deju sirds, nav tik svarīgi soli vai kustības – svarīgs ir tas, ko mēs izdzīvojam. Dejošana no sirds ir mirklis, kurā mēs ne tikai dejojām, bet arī dzīvojam”. Koncertu ievadīja deju kopas “Magones” deju “Kad deju sirds”. Kopā ar draugu kolektīviem tika izdejojtas 15 dejas, veltot deju katram kolektīva darbības

gadam. Pateicības un apsveikuma vārdus kolektīvam jubilejā teica Augšdaugavas novada pašvaldības domes izglītības, kultūras un sporta jautājumu komitejas priekšsēdētājs Jānis Belkovskis, pašvaldības Kultūras un tūrisma pārvaldes vadītāja Ināra Mukāne, zemnieku saimniecības “Ziediņi” īpašniece Janīna Kursīte, bijusī Dubnas kultūras nama vadītāja Janīna Bēķe. Sumināta tika katra deju kolektīva dejojājas, bet it īpaši dejojājas, kuras deju no kolektīva darbības pirmsākumiem.

Augšdaugavas novada

un apmeklēt muzeju “Villa”, kurā apkopota šausminošā nacistu režīma vēsture, kas pasniegta caur parastu cilvēku dzīvesstāstu prizmu. Delegācija devās uz tikšanos ar Bramšas pilsētas birģermeistaru Haineru Palmanu, bet vakarā Bramšas Aušanas muzejā notika otrs ebreju-latviešu kultūras vakars. Pasākuma viesi bija īpaši pārsteigti par latviešu kokles dzidro un neparasto skanējumu.

Trešdien, 6. novembrī delegācija tikās ar Višķu galvenā sadarbības partnera Osnabrikas reģionā Hasbergenas pašvaldības birģermeistaru Adrianu Šeferu. Tika pārrunātas gan pašvaldību administrēšanas īpatnības, gan nākotnes sadarbības iespējas pašvaldību, sabiedrisko organizāciju un izglītības iestāžu līmenī. Viens no vissvarīgākajiem vizītes mērķiem bija darba tikšanās ar biedrības “Drei Stufen” aktīvajiem biedriem un atbalsta organizācijas “Gestapokeler un Augustašaft memoriāla” izpilddirektoru Mihaelu Ganderu, kuras laikā tika izvirzītas prioritātes Višķu memoriāla attīstībai tuvākajā nākotnē. Vakara notika trešā Višķu mākslinieku prezentācija kultūras centrā NIHZ Nordhornā, Lejassaksijā.

Osnabrikas reģiona iedzīvotāji un pašvaldību pārstāvji augstu novērtēja Višķu amatnieku sniegumu un latviešu mūzikas akcentus, uzsverot, ka citu tautu iepazīšana veicina izpratni un toleranci, ļauj saskatīt kopīgo, kas vieno, un atšķirīgo, kas ļauj mums saglabāt savas īpatnības globalizācijas laikmetā.

Teksts, foto: Kristīne Kuņicka

## KULTŪRA ■

pašvaldības pateicības rakstus saņēma Regīna Vērđina, Ņina Lukjaņina, Bronislava Dombrovska, Valentīna Andiņa un Gaļina Fjodorova. Paldies tika teiks arī bijušajam kolektīva dejojājam. Višķu dejojājas pateicās Augšdaugavas novada pašvaldībai, Višķu apvienības pārvaldei par atbalstu un sadarbību daudzu gadu garumā. Īpašu paldies kolektīvs teica atbalstītājiem – zemnieku saimniecības “Ziediņi” īpašniecei Janīnai Kursītei, akciju sabiedrības “Latgales bekonis” vadītājai Annai Tenisai un SIA “Agraris” vadītājam Aleksandram Harlamovam. Pateicoties viņiem, tapusi tērpi dejojājam, noorganizēts ne viens vien pasākums.

Jubilejas koncerts izskanējis, bet kolektīva dejojājam jāgatavojas nākošajam – Latgales senioru Eiropas deju kolektīvu sadancim “Andrejdienas burvestībās”, kas notiks šogad 30. novembrī.

Lai raits deju solis un īstenojas ieceres!

Sandis Ulpe, Višķu kultūras centra vadītāja

## KULTŪRA

### Augšdaugavas novada Kultūras un tūrisma pārvaldes pasākumu plāns decembrim

#### Augšdaugavas novada Kultūras centrs "Vārpa"

1. decembrī plkst. 16.00 Andra Ērgļa koncerts.  
31. decembrī plkst. 22.00 Vecgada balle.

#### Ambeļu pagasts

1. decembrī plkst. 15.00 Ambeļu kultūras namā, Ambeļu folkloras kopas "Speiga" 25. gadu jubilejas koncerts.  
26. decembrī plkst. 14.00 Ambeļu kultūras namā Ziemassvētku bērnu eglīte.  
26. decembrī plkst. 20.00 Ambeļu kultūras namā Ziemassvētku balle.

#### Bebrenes pagasts.

1. decembrī plkst. 13.30 Bebreneš Romas katoļu baznīcā Līksnas pagasta kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis „Elēģija” pirmās adventes koncertā "Sajūti Ziemassvētkus".  
11. decembrī plkst. 15.00 Bebreneš ciemata centrā Ziemassvētku egles iedegšana.  
14. decembrī plkst. 16.00 Bebreneš kultūras namā serumnīcas "Dzīvie" meistarklase "Ziemassvētku noskaņās". Dalības maksa 25 eiro. Pieteikšanās: [dzivie@dzivie.lv](mailto:dzivie@dzivie.lv) vai t. 26472202  
25. decembrī plkst. 16.00 Bebreneš kultūras namā Ziemassvētku koncerts "Ziema būs" kopā ar duetu "Mediante",  
25. decembrī plkst. 21.00 Ziemassvētku balle ar Jāni Matvejenko.  
Katra mēneša trešdienās plkst. 18.00 Bebreneš vispārīglītojošās un profesionālās vidusskolas sporta zālē sporta spēļu vakari.  
Katra mēneša ceturtdienās plkst. 18.00 Bebreneš kultūras namā galda spēļu vakari.

#### Biķernieku pagasts.

21. decembrī plkst. 13.00 Ziemassvētku eglīte bērniem.  
28. decembrī plkst. 18.00 Ziemassvētku balle pie galdiņiem - koncerts, izklaides programma, dejas.

#### Dvietes pagasts

7. decembrī plkst. 16.00 Dvietes Kultūras namā komiķa Maksima Trivaškeviča stand-up komēdija "Stāstīšu jokus". Biļetes cena 4 eiro.  
21. decembrī plkst. 12.00 Dvietes Kultūras namā Ziemassvētku koncerts bērniem "Sniegavīra sapnis".  
25. decembrī plkst. 20.00 Dvietes Kultūras namā amatiermākslas kolektīvu Ziemassvētku koncerts "Ar gaismu un mīlestību".  
25. decembrī plkst. 21.00 balle, spēlē "Rasa". Biļetes cena 5 eiro

#### Ilūkste

5. decembrī plkst. 17.00 Sporta - Stadiona ielu skvērā Ilūkstes pilsētas egles iedegšanas pasākums.  
7. decembrī plkst. 18.00 Ilūkstes Kultūras un mākslas centrā deju ansambļa "Līksme" 55. gadu un vidējās paaudzes deju kopas "Pilskalne" 35. gadu jubilejas pasākums.  
14. decembrī plkst. 18.00 Ilūkstes un mākslas centrā amatiermākslas saiets "Viss pa īstam".  
28. decembrī plkst. 20.00 Ilūkstes un mākslas centrā groziņballe "Gadumiju gaidot" ar Juri Ostrovski.

#### Kalupes pagasts

1. decembrī plkst. 15.00 Kalupes apvienības pārvaldes ēkā Līvijas Bērziņas personālizstādes "Ceļojums" atklāšana. Izstāde būs skatāma līdz 16. decembrim (iestādes darba laikā).  
20. decembrī plkst. 13.00 Kalupes apvienības pārvaldes ēkā "Eglītes svētki" bērniem līdz 4 gadu vecumam.  
27. decembrī plkst. 19.00 Kalupes apvienības pārvaldes ēkā "Ķekatnieku balle" kopā ar Juri Ostrovski.

#### Lauceses pagasts

14. decembrī plkst. 13.00 Sabiedriskajā centrā "Lauceše" Ziemassvētku puzuru radošā darbnīca bērniem ar vecākiem un jauniešiem. Dalība bez maksas, var atnest savus dabas materiālus.

#### Līksnas pagasts

13. decembrī plkst. 13.00 Līksnas Vissvētās Jēzus Sirds Romas katoļu baznīcā Ziemassvētku koncerts "Tev tuvumā". Biļetes var iegādāties "Biļešu paradīzē" kasēs vai internetā [www.bilesuparadize.lv/lv/event/143764](http://www.bilesuparadize.lv/lv/event/143764)  
18. decembrī plkst. 18.00 Līksnas pagasta Kultūras namā bērnu vokālā ansambļa "DoReMi" radošā pēcpusdiena "DoReMi Ziemassvētki".

#### Maļinovas pagasts

9. decembrī plkst. 15.00 Maļinovas pagasta Saieta namā radoši literārs pasākums "Šai klusā ziemas vakarā". Kopīgi gatavosim salmu puzurus eglīšu rotāšanai, atcerēsimies tradicionālos Ziemassvētku ēdienus un paražas.  
27. decembrī plkst. 11.00 Maļinovas pagasta Saieta namā Ziemassvētku pasākums bērniem.

#### Medumu pagasts

4. decembrī plkst. 10.00 Medumu Tautas namā kulinārā meistarklase bērniem no Medumu bērnudārza "Ziemassvētku saldumiņš".  
27. decembrī plkst. 10.30 Medumu Tautas namā svētku pasākums bērniem.

#### Nīcgales pagasts

17. decembrī plkst. 10.30 pie Nīcgales Tautas nama Svētku egles iedegšana.  
18. decembrī plkst. 15.30 Nīcgales pirmsskolas izglītības iestādē "Sprīdītis" Ziemassvētku eglīte "Ziemassvētkus gaidot".

#### Pilskalnes pagasts

6. decembrī plkst. 18.00 Pilskalnē pie pagasta pārvaldes ēkas "Egles iedegšanas svētki". Pilskalnes rūķu saime aicina nākt rūķu cepurēs. Iesim kopā rotaļās, klausīsimies dziesmas un dziedāsim kopā ar Pilskalnes dziedājošo bērnu kopu "Uguntiņas", sadraudzēsimies ar Raganu un visi kopā dzersim gardo Pilskalnes piparmētru tēju ar piparkūkām un konfektēm.

#### Salienas pagasts

27. decembrī plkst. 11.00 Salienas Kultūras namā "Bērnu eglīte". Tradicionālie svētki ar eglītes iedegšanu, pasaku tēliem, spēlēm un dāvanām.  
28. decembrī plkst. 19.00 Salienas Kultūras namā Ziemassvētku balle. Svētku koncerts, konkursi, spēles, dejas.

#### Skrudalienas pagasts

25. decembrī plkst. 20.00 Silenes Kultūras namā "Ziemassvētku vakarēšana". Svētku vakars ar spēļu un deju programmu.  
29. decembrī plkst. 13.00 Silenes Kultūras namā svētku spēļu programma bērniem.

#### Subate

13. decembrī plkst. 17.00 Subates Kultūras namā Ziemassvētku radošā darbnīca.  
15. decembrī plkst. 14.00 Subates Kultūras namā Adventes noskaņu koncerts.  
18. decembrī plkst. 18.00 Subates Kultūras namā kino seanss- filma "Sirds likums".  
26. decembrī plkst. 17.00 Subates Kultūras namā "Ziemas koncerts",  
26. decembrī plkst. 21.00 disko balle.

#### Sventes pagasts

12. decembrī plkst. 19.00 Sventes Tautas namā Ziemassvētku ieskaņas koncerts, Sventes pagasta eglītes iedegšana. Piedalās Kalkūnu Kultūras nama vokāli instrumentālais ansamblis "Dedze" un sieviešu vokālais ansamblis "Pērles".  
29. decembrī plkst. 18.00 Sventes Tautas namā pasākums "Pūķa gadu pavadot".

#### Šēderes pagasts

7. decembrī plkst. 17.30 Šēderes Kultūras namā notiks darbnīca bērniem "Ziemassvētku durvju dekors". Veidosim svētku dekoru savas mājas durvīm.  
13. decembrī plkst. 17.00 Šēderes pagasta Pašulienes ciemā Svētku egles iedegšana.  
14. decembrī plkst. 16.00 Šēderes ciemā Svētku egles iedegšana. Mazie ciema pelēni vedīs visus rotaļās un aicinās iemirdzināt eglītes.  
25. decembrī plkst. 19.00 Šēderes Kultūras namā Ziemassvētku disko balle kopā ar Edvīnu Stelmaku. Galdiņu rezervācija līdz 22. decembrim.

#### Vaboles pagasts

20. decembrī plkst. 10.30 Vaboles pagasta Kultūras namā notiks Līksnas apvienības pārvaldes Ziemassvētku eglītes pasākums pirmsskolas vecuma bērniem. Pasākums tiek organizēts kopā ar Vaboles pamatskolu.

#### Raiņa māja "Berkeneļē"

18. un 19. decembrī plkst. 11.00 Ziemassvētku pasākumi pirmsskolas izglītības iestāžu audzēkņiem.

#### Skrindu dzimtas muzejs

8. decembrī plkst. 14.00 Skrindu dzimtas muzejā "Grāfu Plāteru – Zībergu kultūrvēsturiskais mantojums Līksnā un Vabolē" (sadarbībā ar Mežciema biedrību) Kulinārās meistardarbnīcas un vēsturiskie stāsti. Pieteikšanās pa tālr. 22494096 Mērķauditorija – visi vecumi.  
17. decembrī plkst. 13.00 Valda Grebeža un Darjas Adahovskas mazo tēlniecības formu darbu izstādes atklāšana "Ja Tu būsi tāds kā visi, tad kurš būs tāds kā Tu?"

## Izstādes

No 1. decembra Bebreneš kultūras namā skatāma Viktora Malaševska izstāde "Mana Bebrene"

No 2. decembra līdz 20. janvarim Maļinovas pagasta Saieta namā skatāma Latgales brīvo mākslinieku asociācijas biedres Larisas Sergejevas gleznu izstāde "Ziemas priekš".

Līdz 30. decembrim Raiņa mājā Berkenelē mājas izstāžu zālē tekstilmākslinieces Gintas Kristjansones "Vārdene".

Līdz 30. decembrim Raiņa mājā Berkenelē amatu prasmju darbnīcā Klēts izstāžu zālē Anneles Slišānes "100 deči Latvijai"

No 2. decembra līdz 30. decembrim Raiņa mājā Berkenelē uz ēkas sienām un logos fotoizstāde "Zaļumbalļu tradīcijas Latgalē no pagātnes līdz mūsdienām".

No 16. decembra līdz 28. februārim Skrindu dzimtas muzejā Valda Grebeža un Darjas Adahovskas mazo tēlniecības formu darbu izstāde "Ja Tu būsi tāds kā visi, tad kurš būs tāds kā Tu?"

No 16. decembra līdz 28. februārim Skrindu dzimtas muzejā Austo segu izstāde (no muzeja krājuma).



## VAKANCES ■

## AUGŠDAUGAVAS NOVADA KULTŪRAS UN TŪRISMA PĀRVALDE

Reģ.Nr.90000295873

izsludina vakanci

## NAUJENES KULTŪRAS CENTRA VADĪTĀJA amatam

(amata kods pēc profesiju klasifikatora – 1431 11)

Darba vietas adrese: Naujenes kultūras centrs, Lociki, Naujenes pagasts, Augšdaugavas novads

## Mēs piedāvājam:

- darba līgumu uz nenoteiktu laiku
- normālo darba laiku
- mēnešalgu EUR 1025,00
- sociālās garantijas, veselības apdrošināšanas polisi

## Darba pamatpienākumi:

- plānot, organizēt un vadīt Naujenes kultūras centra darbu
- plānot un organizēt daudzveidīgus un mākslinieciski kvalitatīvus kultūras un izglītojošus pasākumus Naujenes pagastā
- veidot pasākumu norises plānus, rakstīt scenārijus, vadīt kultūras pasākumus, nodrošināt pasākumu publicitāti
- organizēt amatiermākslas kolektīvu darbību
- veikt nemateriālā kultūras mantojuma apzināšanu, saglabāšanu un attīstības veicināšanu

## Prasības pretendentiem:

- izglītība, kas atbilst Kultūras centru likuma 6.panta trešās daļas prasībām
- vēlama pieredze vadošā amatā ar kultūras jomu saistītā iestādē vai līdzīga rakstura organizatoriska pieredze
- vēlama pieredze kultūras pasākumu organizēšanā vai kultūras projektu īstenošanā
- kultūras menedžmenta un kultūras mārketinga instrumentu pārziņāšana
- izpratne par pašvaldības darbību, kultūras centra darba organizēšanu, budžeta plānošanu
- zināšanas un izpratne par amatiermākslas tradīcijām, par Latvijas kultūras procesiem, Dziesmu un deju svētku kustību
- labas publiskās uzstāšanās prasmes, pārliecināšanas un komunikācijas prasmes
- prasme strādāt ar digitāliem rīkiem un sociālajiem medijiem
- teicamas iemaņas darbā ar datortehniku

## Pieteikuma dokumenti:

- motivācijas vēstule
- CV
- izglītības dokumentu kopijas
- valsts valodas prasmi apliecinoša dokumenta kopija, atbilstoši nepieciešamajam valsts valodas prasmes līmenim un pakāpei – C līmeņa 1.pakāpe (izņemot personas, kuras ieguvušas pamata, vidējo vai augstāko izglītību akreditētās programmās latviešu valodā)

Pieteikuma dokumentos norādītie personas dati tiks apstrādāti, lai nodrošinātu šīs atlases konkursa norisi. Jūsu personas datu apstrādes pārzinis ir Augšdaugavas novada pašvaldība, juridiskā adrese: Rīgas ielā 2, Daugavpils, LV – 5401

Pieteikumu ar norādi „**Naujenes kultūras centra vadītāja amatam**” var iesniegt līdz **2024. gada 2. decembrim**:

- personīgi slēgtā aploksnē Augšdaugavas novada Kultūras un tūrisma pārvaldes darba laikā – Dobeles iela 30, Daugavpils
- iesūtīt elektroniski uz e-pastu: vakance.kultura@augšdaugavasnovads.lv

Tālrunis papildu informācijai: 65431867

Atbilstošākie pretendenti uz darba interviju tiks uzaicināti telefoniski.

## AUGŠDAUGAVAS NOVADA KULTŪRAS UN TŪRISMA PĀRVALDE

Reģ.Nr.90000295873

izsludina vakanci

## VECĀKĀ TŪRISMA ORGANIZATORA amatam

(amata kods pēc profesiju klasifikatora – 3339 42)

Darba vietas adrese: Daugavpils TIC, Rīgas iela 22A, Daugavpils. Darbs paredz arī izbraukumus pa Augšdaugavas novadu

## Mēs piedāvājam:

- darba līgumu uz noteiktu laiku (pamatdarbinieka prombūtnes laiku)
- normālo darba laiku
- mēnešalgu 1042 EUR
- sociālās garantijas

## Darba pamatpienākumi

- Klātienē, pa telefonu un e-pastā sniegt tūrisma informāciju un konsultācijas par Augšdaugavas novadu un apkārtni
- Nodrošināt aktuālās informācijas ieviešanu Augšdaugavas novada TIC mājaslapā, Latgales plānošanas reģiona mājaslapā, Višņu estrādes un stadiona mājaslapā latviešu un angļu valodā
- Veikt Daugavpils TIC apmeklētāju uzskaiti
- Iesaistīties Pašvaldības tūrisma reprezentācijas materiālu sagatavošanā un izplatīšanā
- Piedalīties vietējās, starptautiskās tūrisma izstādēs un gadatirgos, reklamējot Augšdaugavas novada un apkārtnes tūrisma piedāvājumu
- Izstrādāt dažādus tūrisma maršrutus, veikt objektu apsekošanu, veidot objektu foto datu bāzi
- Gatavot apskates objektu un citu tūrisma sniedzēju piedāvājumu prezentācijas

## Prasības pretendentiem

- Otrā līmeņa profesionālā vai akadēmiskā augstākā izglītība humanitārajās zinātnēs
- Valsts valodas prasme augstākajā līmenī un labas angļu valodas zināšanas
- Labas komunikācijas, runas kultūras un prezentācijas prasmes
- Izpratne par aktualitātēm tūrisma nozarē Augšdaugavas novadā un citviet Latvijā
- Prasme strādāt ar digitāliem rīkiem un sociālajiem medijiem
- Teicamas iemaņas darbā ar datoru un citu biroja tehniku

## Pieteikuma dokumenti

- Motivācijas vēstule
- CV
- Izglītības dokumentu kopijas
- Valsts valodas prasmi apliecinoša dokumenta kopija, atbilstoši nepieciešamajam valsts valodas prasmes līmenim un pakāpei – C līmeņa 1.pakāpe (izņemot personas, kuras ieguvušas pamata, vidējo vai augstāko izglītību akreditētās programmās latviešu valodā)
- Papildus var iesniegt attiecīgo apmācību (kursu) apguves apliecinošu dokumentu kopijas un rekomendācijas vēstules

Pieteikuma dokumentos norādītie personas dati tiks apstrādāti, lai nodrošinātu šīs atlases konkursa norisi. Jūsu personas datu apstrādes pārzinis ir Augšdaugavas novada pašvaldība, juridiskā adrese: Rīgas ielā 2, Daugavpils, LV – 5401

Pieteikumu ar norādi „**Vecākā tūrisma organizatora amatam**” var iesniegt līdz 2024. gada 2. decembrim:

- personīgi slēgtā aploksnē Augšdaugavas novada Kultūras un tūrisma pārvaldes darba laikā – Dobeles iela 30, Daugavpils
- iesūtīt elektroniski uz e-pastu: vakance.kultura@augšdaugavasnovads.lv

Tālrunis papildu informācijai: 29431360

Atbilstošākie pretendenti uz darba interviju tiks uzaicināti telefoniski.

## IZSOLE ■

Augšdaugavas novada pašvaldība pārdod mutiskā izsolē ar augšupejošu soli pašvaldības nekustamo īpašumu:

- **2024. gada 4. decembrī plkst. 09:00** nekustamo īpašumu “Lakstīgalas” ar kadastra numuru 4407 004 0207, kas sastāv no zemes vienības ar kadastra apzīmējumu 4407 004 0204 3.6303 ha platībā, un atrodas Ilūkstē, Augšdaugavas novadā.

Objekts apgrūtināts ar apbūves tiesību līdz 2052. gada 17. jūnijam.

Objekta sākotnējā cena – EUR 19130,00.

Izsole notiks Augšdaugavas novada pašvaldības Centrālās pārvaldes, sēžu zālē, Rīgas ielā 2, Daugavpilī.

Samaksa par objektu veicama saskaņā ar izsoles noteikumiem. Ar izsoles noteikumiem var iepazīties un saņemt Augšdaugavas novada pašvaldības Centrālajā pārvaldē, Rīgas ielā 2, Daugavpilī, 12.kabinetā vai **elektroniski pašvaldības tīmekļvietnē**.

Reģistrēties izsolei var, iepriekš pierakstoties pa mob.tel. 29412676, Augšdaugavas novada pašvaldības Centrālās pārvaldes 12.kabinetā

(darbadienās no plkst. 8.00 līdz 15.30), iesniedzot iesniegumu un izsoles noteikumos norādītos dokumentus vai ar drošu elektronisko parakstu parakstītu iesniegumu un izsoles noteikumos norādītos dokumentus sūtīt uz e-pastu: **izsoles@augšdaugavasnovads.lv**, no paziņojuma publicēšanas **līdz 2024. gada 29. novembrim plkst. 15.00**, iepriekš samaksājot nodrošinājumu 10% no izsoles sākumcenas un reģistrācijas maksu 20 eiro.

Reģistrācijas maksa jāiemaksā Augšdaugavas novada pašvaldības

Centrālās pārvaldes (reģ. Nr.90009117568) norēķinu kontā LV37TREL9807280440200, Valsts kases kods: TREL22.

Nodrošinājums jāiemaksā Augšdaugavas novada pašvaldības Centrālās pārvaldes (reģ. Nr.90009117568) norēķinu kontā LV56TREL980257505700B, Valsts kases kods: TREL22.

Nekustamo īpašumu var apskatīt darbadienās, iepriekš saskaņojot apskates laiku pa mob.tel.29412676.



## PAŠVALDĪBU VĒLĒŠANĀM TIKS IEVIESTAS JAUNAS VĒLĒŠANU ZĪMES

Lai uzlabotu vēlēšanu procesu Latvijā, padarot to efektīvāku, drošāku un arī vēlētājiem saprotamāku, jau no 2025. gada pašvaldību vēlēšanām tiks ieviestas jaunas vēlēšanu zīmes jeb biļeteni.

Tādējādi tiks mainīts vēlēšanu zīmju vizuālais izskats, kā arī aizpildīšanas nosacījumi. Galvenās izmaiņas skars tos vēlētājus, kuri vēlēsies kādu no kandidātiem īpaši izcelt, vai arī pret kādu no kandidātiem izvēlētajā sarakstā paust negatīvu attieksmi. Līdz šim bija pierasts, ka kandidātus, kurus konkrētais balsotājs īpaši atbalsta, varēja atzīmēt ar "+" zīmi, bet nevēlamos – vienkārši izvīrtot. Atbilstoši jaunajam vēlēšanu zīmes modelim, līdzās katra kandidāta vārdam būs divi dažādu krāsu lauciņi, un vēlētājs varēs aizkrāsot vienu – zai krāsoto lauciņu, ja īpaši



atbalstīs kādu kandidātu, vai arī aizkrāsot otru – sarkani krāsoto lauciņu, ja konkrētais kandidāts šķitīs nepieņemams.

Jauno vēlēšanu zīmju aizpildīšanas instrukcija būs pieejama katrā vēlēšanu iecirknī, katrā vēlēšanu nodaļījumā.

Šāda vēlēšanu zīmes modeļa maiņa nepieciešama,

lai nodrošinātu automātisku balsu skaitīšanu turpmākajās vēlēšanās, kā arī tautas nobalsošanās.

Respektīvi, vienāda veida balsošanas zīmes tiks izmantotas gan 2025. gadā gaidāmajās pašvaldību vēlēšanās, gan 2026. gada Saeimas vēlēšanās, gan arī Eiropas Parlamenta vēlēšanās,

kas notiks 2029. gadā.

"Ieviešot jaunas vēlēšanu zīmes, tiks nodrošināts, ka vēlēšanu rezultāti tiek apkopoti operatīvi, izslēdzot manuālo balsu skaitīšanu, kas ļautu atvieglot vēlēšanu norisi, kā arī būtiski ierobežot cilvēcisko faktoru vēlēšanu rezultātu apkopošanā," skaidro

Centrālās vēlēšanu komisijas priekšsēdētāja Kristīne Saulīte.

Jauno vēlēšanu zīmi izstrādājusi un tās tehnisko ieviešanu nodrošinās Valsts digitālās attīstības aģentūra.

Avots: Centrālā vēlēšanu komisija

## NOSLĒDZĀS STARPTAUTISKAIS NOVADA TURNĪRS BASKETBOLĀ VETERĀNIEM

Divas dienas, 8. un 9. novembrī, norisinājās Augšdaugavas novada starptautiskais basketbola turnīrs veterāniem "AUGŠDAUGAVA CUP 2024". Sacensībās kopumā piedalījās 12 komandas no Latvijas, Lietuvas un Polijas. Četras sieviešu komandas un astoņas vīriešu komandas aizvadīja spēles Špoģu vidusskolas sporta zālē, Špoģos, Višķu pagastā un Lāču pamatskolas sporta zālē, Locikos, Naujenes pagastā.

Mūsu novada sieviešu komanda visās spēlēs sakāva savas pretinieces – gan Dinamo Rīga, gan Sunflowers



Šauļi, gan Dobeles spēlētājas. "Augšdaugavas" veterānu vīriešu komanda spraigā cīņā piekāpās tikai lietuviešu komandai "Suderva".

Rezultātā sieviešu konkurencē trešo vietu ieguva BK "Dobele", otru vietu BK "Dinamo Rīga", bet

pirmo vietu izcīnīja komanda "Augšdaugava". Vīriešu konkurencē trešajā vietā "Traku Galve" no Trāķiem, Lietuvā, otrajā vietā "Augšdaugava", bet pirmo vietu otro gadu pēc kārtas sīvā cīņā ieguva "Suderva" spēlētāji no Viļņas reģiona, Lietuvā. Sacensībās piedalījās



arī sieviešu basketbola komanda "Sunflowers" no Šauļiem, kā arī vīriešu basketbola komandas "Višķi" no Augšdaugavas novada, "Rīga" no Rīgas, "Energetikas" no Viļņas, WKS "Sochaczew" no Sohačevas un "Biala Podlaska" no Polijas.

Par vislabāko novada sieviešu

komandas "Augšdaugava" spēlētāju tika atzīta Inga Voronko. Višķu komandā labākais bija Edgars Vilcāns, bet godalgu novada vīriešu komandā ieguva Atis Kļaviņš.

## NOSKAIDROTI NOVADA ČEMPIONI GALDA TENISĀ

26. oktobrī Vaboles pamatskolas sporta zālē notika Augšdaugavas novada čempionāts galda tenisā. Turnīrā piedalījās piecas pagastu apvienību komandas. Sacensību gaitā tika noskaidroti gan individuālie, gan pagastu apvienību komandu uzvarētāji kopvērtējumā.

Individuālie uzvarētāji sievietēm: 3. vietā ierindojās Karīna Zolnerčuka no Līksnas pagasta apvienības, 2. vietā Ilze Rūtiņa no Višķu pagasta apvienības, bet par čempioni kļuva Oļesja Fedjaša no Naujenes pagasta apvienības.

Individuālie uzvarētāji vīriešiem: 3. vieta Kristapam Miglānam no Kalupes pagasta



apvienības, 2. vieta Ērikam Lapkovskim no Naujenes pagasta apvienības, bet čempiona titulu izcīnīja Ilgonis Skrinda no Līksnas pagasta apvienības.

Katru pagasta apvienību pārstāvēja 2 vīrieši un 2 sievietes. Summējot viņu iegūtās vietas, noteikts komandu vietu

sadalījums kopvērtējumā. 3. vieta Višķu pagasta apvienībai, 2. vietā Salienas pagasta apvienība, bet 1. vietu izcīnīja Līksnas pagasta apvienība. Čempionātā piedalījās arī Naujenes un Kalupes pagasta apvienības, taču godpilnā trijniekā neiekļuva.

## BRONZAS MEDAĻA CĪKSTOŅIEM STARPTAUTISKAJĀ TURNĪRĀ "MŪSU VILTYS"

18.-20. oktobrī Klaipēdā notika starptautiskais "MŪSU VILTYS" turnīrs brīvajā cīņā. Turnīrā piedalījās cīkstoņi no Latvijas, Lietuvas, Somijas, Igaunijas, Polijas, Vācijas, Somijas, Moldovas un Slovākijas.

Sacensībās veiksmīgi startēja seši Augšdaugavas

novada sporta skolas treneru A. Andrijanova un I. Kolosova audzēkņi. Par trešās vietas ieguvēju kļuva Rēnats Medziņš (92kg). Atzīstamus rezultātus parādīja Romvalds Tukāns (60kg)-7.vieta, Kristaps Baļčūns (65kg)-7.vieta un Māris Baltmanis (80kg)-5.vieta.

Brīvās cīņas audzēkņi turpina gatavoties nākamajam startam - Daugavpils sporta skolas meistarsacīkstēm, kuras notiks 16. novembrī Daugavpilī.

Sporta skolas administrācija



## INFORMĀCIJA

Ziemassvētku koncerti visā Latvijā

# Teu tuumā

Piedalās:

Artūrs Skrastiņš, Aija Andrejeva,  
Jānis Aišpurs, Marts Kristiāns Kalniņš,  
Kristiāna Stirāne, Elvijs Bušs, Līva Kalniņa,  
Agate Ozoliņa, Jānis Miltiņš, Valters Sprūdžs,  
Kapars Kūrdeko

Latviešu komponistu Ziemassvētku dziesmas

**13. decembris, 19:00**  
Līksnas Vissvētās Jēzus Sirds Romas katoļu baznīca

Bijetes: [www.bilesuparadize.lv](http://www.bilesuparadize.lv)

## JAUTĀJUMS PAŠVALDĪBAI

Rakstu par problēmu ar ielu apgaismojumu mūsu ciematā Sventē. Pēdējā laikā ļoti ātri sāk slēgt ārā ielu apgaismojumu – pat vēl pirms 22:00 vakarā, un tad, kad es atbraucu no darba ar pēdējo autobusu, ir pilnīga tumsa. No rīta ar pirmo autobusu arī viss tumšs, jo apgaismojums vēl nav ieslēgts.

Šī situācija rada ne tikai neērtības, bet arī apdraud drošību. Pilnīgā tumsā nav droši pārvietoties, jo ceļi slikti redzami, īpaši tie, kur nav gājēju ietves. Uz ceļa var būt grūti redzēt arī citus cilvēkus vai dzīvniekus, kas varētu izraisīt nelaimes gadījumus.

Vēl gribēju minēt, ka daudzi iedzīvotāji, kuriem sanāk nākt mājās vēlu, arī būtu pateicīgi, ja apgaismojums paliktu līdz vismaz līdz 23:00 vakarā un no rīta ieslēgtu agrāk. Tas būtu daudz drošāk visiem.

*Atbild Sventes pagasta apvienības vadītāja Brigita Vasilevska:*

Sventē gaisma visu laiku no rīta iedegās 5:55, bet vakarā nodzisa - 22:50.

Neliela pārbīde notika sakarā ar pāreju uz vasaras laiku, kad 27.10 un 28.10 gaisma vakarā nodzisa 21:50. Šodien viss tiks sakārtots un gaisma nodzīsīs 23:00.

Sakarā ar autobusiem: pirmais autobuss Sventē no Daugavpils pienāk 7:01, no Ilūkstes - 5:59; No Daugavpils pēdējais - 21:59, no Ilūkstes - 20:47. Turklāt pašas autobusu pieturas ir ļoti labi apgaismotas visu nakti, jo apgaismojums pieder Valsts ceļiem.

SEKOJIET LĪDZI AUGŠDAUGAVAS NOVADA PAŠVALDĪBAS AKTUALITĀTĒM

facebook.com/AugsdaugavasNovads

instagram.com/augšdaugavas\_novads

izdevumā „Augšdaugavas Novada Vēstis”

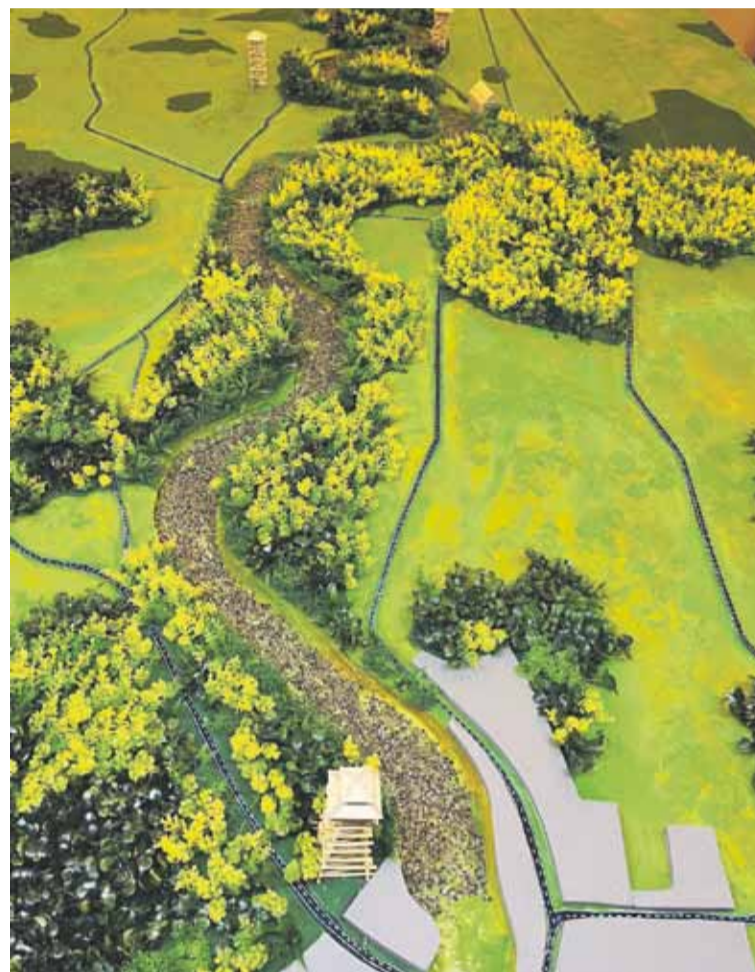
[www.augsdaugavasnovads.lv](http://www.augsdaugavasnovads.lv)

AugsdaugavasNovadaPasvaldiba

## IZGATAVOTS DAUGAVAS LOKU MAKETS

Ar “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programmas” finansiālu atbalstu tika realizēts projekts “Senā amata “plostinieks” prasmju demonstrēšana un apgūšana pasākumā “Lielais plostis” un plostošanas tradīciju popularizēšana, izveidojot inovatīvus rīkus”. Projekta mērķis bija atdarināt seno plostinieku amatu, izveidojot vienu plostu sekciju un novadīt meistarklasi plostu veidošanā visiem “Lielā plostā” pasākuma dalībniekiem, kā arī ar autentiskiem rīkiem un metodēm popularizēt seno latgaļu arodu, plostinieku dzīvesveida izziņāšanu, vēstures pasniegšanu, iesaistot pasākumā pašus dalībniekus un tādā veidā ļaujot iejusties tā laika notikumos, daļēji tajos piedaloties vai aktīvi vērojot tos tuvplānā. Īpašs akcents tiek likts uz to, ka pasākums norit tieši tajās vietās, kas izsenis bija izmantotas plostošanai, un šis arods ir tuvs latgaļiešu dzīvesveidam, mentalitātei, dzīvestelpai, kā arī vieta ir maz pārveidota pēdējā gadu tūkstoša laikā. Projekta gaitā tika izveidots reāls Daugavas loku makets, ko varēs izmantot dažādās izstādēs un cilvēku pulcēšanās vietās ar mērķi popularizēt seno amatu un aktīvo atpūtu Daugavas lokos.

Savukārt, projekta uzdevumi ir parādīt šīs plostu veidošanas prasmes maksimāli autentiskā vidē un veidā, iesaistot pasākuma dalībniekus, kā arī izveidot maketu, ar kuru atraktīvā veidā popularizēt plostinieku arodu un plostošanas iespējas Daugavas lokos. Makets veidots kā izjaucama konstrukcija, kuru var pārvietot uz dažādām izstādēm un dažādiem masu pasākumiem. Dizainā ietverti lielākie tūrisma objekti posmā no Krāslavas līdz Daugavpilij – Krāslavas pils, Slutišķu sādža, Lielbornes muiža, skatu



torņi, Dinaburgas pils makets, Daugavpils cietoksnis u.c. Galvenais elements ir Daugava ar dabiski plūstošu ūdeni, pa kuru var laist miniatūras plostus. Plašākai apskatei makets uz

dažām nedēļām tiks izvietots Augšdaugavas novada kultūras centrā “Vārpa”, bet vēlāk tiks pārvietots uz Naujenes novadpētniecības muzeju.



Šis projekts tiek realizēts ar Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammas “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programma” finansiālu atbalstu

*Apšveicam!*

**No 2024. gada 17. oktobra Augšdaugavas novada iedzīvotāju ģimenēs dzimuši 6 bērniņi - 2 puikas un 4 meitenes. Sveicam vecākus ar bērniņa piedzimšanu!**

Augšdaugavas novada pašvaldības bezmaksas izdevums  
„Augšdaugavas Novada Vēstis”  
Izdevējs: Augšdaugavas novada pašvaldība, Rīgas iela 2, Daugavpils, LV-5401  
Tirāža – 8672 eks., izdevums iznāk vienu reizi mēnesī  
Iespiests: SIA “Poligrāfijas grupa Mūkusalā”, Mūkusalas ielā 15A, Rīga  
Izdevums iznāk kopš 2022. gada 3. februāra

Atbildīgie par izdevumu: Augšdaugavas novada pašvaldības centrālās pārvaldes Informācijas un sabiedrisko attiecību nodaļa, e-pasts: [vestis@augšdaugavasnovads.lv](mailto:vestis@augšdaugavasnovads.lv)  
Par raksta saturu un faktu precizitāti atbild tā autors.  
Paldies visiem, kuri palīdzēja informatīvā izdevuma tapšanā!